

Brand Book

Belgo Arames

ÍNDICE

A MARCA	5
VERSÃO POSITIVA.....	7
VERSÃO NEGATIVA.....	8
ARQUITETURA DA MARCA	9
TIPOGRAFIA	10
FONTE PRIMÁRIA.....	11
FONTE SECUNDÁRIA.....	12
FONTE WEB.....	13
FONTE DE SISTEMA.....	14
AS CORES PADRÃO DA IDENTIDADE.....	15
CORES PRIMÁRIAS	16
DEGRADÊS	17
APLICAÇÕES DA MARCA	18
USO NÃO PERMITIDO	19
LEGIBILIDADE.....	20
REDUÇÃO MÍNIMA.....	20
RESPIRO	20
ASSINATURA CONJUNTA.....	20
USOS ESPECIAIS.....	21
MARCA SÓLIDA.....	21
MARCA USO	21
ESPECIAL.....	21
PADRÃO DE ASSINATURA.....	22
CROPS DO ÍCONE	23
UNIFORME E IDENTIFICAÇÕES	24
CAMISA PÓLO.....	25
CRACHÁS.....	26
EMPREGADO/ESTAGIÁRIOS	26
APRENDIZ/TERCEIRIZADOS.....	27

PROVISÓRIO/MOTORISTA.....	28
TEMPORÁRIO/ACESSO ESPECIAL	29
VISITANTES/VISITA TÉCNICA	30
CORDÃO	31

UMA PARCERIA ENTRE ARCELORMITTAL E BEKAERT	32
EXEMPLO DE APLICAÇÃO	33

PAPELARIA	35
CARTÃO DE VISITA.....	36
CARTÃO VIRTUAL	37
PAPEL TIMBRADO.....	38
BLOCO PAUTADO.....	40
BLOCO QUADRICULADO.....	41
CARTÃO SOCIAL	42
ENVELOPE OFÍCIO.....	43
ENVELOPE MEIO SACO.....	44
PARDO.....	45
ENVELOPE SACO.....	46
PARDO.....	46
ENVELOPE CIRCULAÇÃO INTERNA.....	48
ASSINATURA DE E-MAIL	49
IDENTIDADE VISUAL.....	52
TEMPLATES VISUAIS.....	53
MODELO 01.....	53
MODELO 02.....	55
MODELO 03.....	57
EXEMPLOS.....	58

APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO	59
ELEMENTOS VISUAIS.....	60
UTILIZAÇÃO DO ELEMENTO VISUAL “B”	61
UTILIZAÇÃO DO ELEMENTO VISUAL COM AS BORDAS ARREDONDADAS.....	62
BELGO SOLUÇÕES	63
ASSINATURA BELGO SOLUÇÕES	64
APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO	65
WEB	67
SITE WEB	68
REDES SOCIAIS.....	69
SINALIZAÇÃO	70
RECEPÇÃO	71
PLACA DE PORTA	72
PLACA DIRECIONAL	74
MODELO MENOR	74
MODELO MAIOR.....	75
FAIXAS PARA VIDRO	76
PORTA DE CORRER.....	76
PORTA DE EMPURRAR.....	77
PLACAS DE FACHADA	78
PLACAS GALPÕES.....	79
PORTAS BANHEIROS	80
PLACAS BRAILLE	80
FRANQUIA	81
MARCA BELGO CERCAS.....	82

A nova marca Belgo Arames foi desenvolvida não só a partir de uma reestruturação visual, mas dos valores que a empresa orgulhosamente transmite a todos os seus públicos.

Por trás de uma identidade única, há personalidade, inspiração, envolvimento e identificação.

Por isso, queremos que, ao olharem para esta marca, enxerguem uma organização admirada e que faz a diferença na vida das pessoas desde sempre.

Uma marca forte para um nome forte.

A marca Belgo Arames só pode ser usada pela empresa e por clientes previamente autorizados pela área de **Branding** para assinar peças institucionais, internas e por segmentos predeterminados.

Em caso de dúvidas sobre a utilização da marca Belgo Arames, entre em contato com a área de Branding.

A MARCA



As leis que regem uma marca.

Quando criamos uma marca, criamos também um conjunto de regras que devem ser postas em prática ao usá-la. Neste manual, a propósito, você vai descobrir todos os detalhes da marca **Belgo Arames**, desde as cores até as particularidades da sua tipografia, garantindo um uso bem coerente e consistente para fortalecer a unidade corporativa.

Vamos começar?

A MARCA

VERSÃO POSITIVA



A MARCA

VERSÃO NEGATIVA



Esta opção de aplicação negativa (com o ícone colorido e o lettering em branco) só pode ser usada **no fundo Azul Belgo Arames**. Em outras cores de fundos só é permitido o uso da marca toda branca.

ARQUITETURA DA MARCA

De acordo com o conceito de arquitetura da marca, fica determinado que haja uma só empresa, um só nome e uma só marca: **Belgo Arames**.

Além de valorizar a estratégia de negócio, a marca aproxima a empresa ainda mais de seus públicos. É “Belgo Arames”, amigável, curto, mais fácil de memorizar e de ter sua identidade reconhecida.

ESCREVENDO O NOSSO NOME

O nome **Belgo Arames** é sempre escrito com as letras “B” e “A” iniciais em maiúsculo e as demais em minúsculo. As únicas exceções são os casos de URLs de websites e endereços de e-mail, nos quais as letras maiúsculas devem ser substituídas por minúsculas.

Apenas nomes de produtos podem ser adicionados ao nome Belgo Arames. Nenhuma outra palavra deve ser adicionada, nem mesmo nomes de segmentos ou de linhas de atuação. No caso de programas internos, pode-se usar o nome Belgo Arames em sua composição, mas deve-se evitar a criação de logomarcas internas para que a marca Belgo Arames seja priorizada na comunicação, fortalecendo-a.

Exemplos permitidos

Produtos: Belgo Z-700, Belgo Securifor, Belgo Frutifio, Belgo Eletrix.

Exemplos não permitidos

Empresas: Belgo BBA, Belgo BMB.

TIPOGRAFIA

A tipografia é uma forma de consolidação da marca. Por isso, a sua correta aplicação é tão importante.

A família de fontes **Cresta** deve ser a fonte utilizada em todas as peças desenvolvidas para a comunicação. E cada estilo dessa família possui um momento de uso adequado.

Para títulos e cabeçalhos, utilize sempre os estilos Cresta Bold e Cresta Black.

Já para frases mais longas ou parágrafos de texto, as opções devem ser Cresta Light, Cresta Regular ou **Cresta Medium**.

A família tipográfica Cresta pode ser comprada no site JTD Type: www.jtdtype.com

FONTE PRIMÁRIA

Cresta é a fonte corporativa primária para a Belgo Arames.

Como tal, deve ser utilizada em todas as instâncias corporativas, regionais e operacionais.

E, não menos importante, apenas os pesos e estilos demonstrados ao lado poderão ser aplicados.

CRESTA HAIRLINE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

CRESTA HAIRLINE ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

CRESTA LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

CRESTA LIGHT ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

CRESTA REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

CRESTA REGULAR ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

CRESTA MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

CRESTA MEDIUM ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

CRESTA BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

CRESTA BOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890***

CRESTA BLACK

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

CRESTA BLACK ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890***

FONTE SECUNDÁRIA

Bahagia é a fonte manuscrita complementar da identidade da Belgo Arames.

Como tal, deve ser empregada onde sua presença agregue características como leveza, proximidade e um elemento mais humanizado.

O seu uso deve ser considerado com exceção, sendo a de menor peso em peças gráficas publicitárias.

Bahagia Regular

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

FONTE WEB

Open Sans é a fonte escolhida para a presença na web da Belgo Arames.

A fonte para web pode ser usada apenas para o sites da empresa, hotsites de campanhas e landing pages.

OPEN SANS LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

OPEN SANS LIGHT ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

OPEN SANS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

OPEN SANS ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

OPEN SANS SEMIBOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890**

***OPEN SANS SEMIBOLD
ITALIC***

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890***

OPEN SANS BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890**

OPEN SANS BOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890***

OPEN SANS EXTRABOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890**

***OPEN SANS EXTRABOLD
ITALIC***

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890***

A família tipográfica OpenSans pode ser utilizada através do Goooogle Fontes:
<https://fonts.google.com/>

FONTE DE SISTEMA

Arial é a fonte de sistema para a Belgo Arames. Note que a fonte também pode ser nomeada como Arial MT. As variações mais comuns são Arial Regular, Italic, Bold e Bold Italic.

Essa fonte deverá ser usada apenas para aplicativos de sistema e quando não for possível a utilização da fonte primária, como em Word, Excel, programas de e-mails, dentre outros.

ARIAL REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

ARIAL ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890*

ARIAL BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890**

ARIAL BOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890***

AS CORES PADRÃO DA IDENTIDADE

As cores compõem a
produção de sentido da
imagem que queremos
passar através da marca.

**Azul,
inovação.**

**Vermelho,
a nossa história.**

**Laranja,
nossas pessoas.**

AS CORES PADRÃO DA IDENTIDADE

As cores primárias da marca Belgo Arames serão prioritariamente usadas nos materiais de comunicação.

A paleta secundária é complementar à paleta primária, oferecendo diversidade de aplicação e suporte às cores institucionais. Deve ser aplicada em desdobramentos, grafismos, ícones e em intervenções visuais.

Versão em CMYK: deverá ser utilizada em peças coloridas para qualquer tipo de impressão em papéis e plotagens.

Versão em PANTONE®: além da impressão em papéis, essa versão pode ser usada em serigrafias, brindes, bordados e aplicações em outras superfícies que exigirem cores sólidas.

As porcentagens descritas em RGB e Hexadecimal são referências para vídeos e internet.

CORES PRIMÁRIAS

AZUL BELGO ARAMES
PANTONE 309 C
C 100 M 63 Y 50 K 45
R 00 G 59 B 74
003B4A

VERMELHO BELGO ARAMES
PANTONE 485 C
C 00 M 100 Y 100 K 00
R 237 G 28 B 36
ED1C24

LARANJA BELGO ARAMES
PANTONE 1505 C
C 00 M 70 Y 100 K 00
R 243 G 112 B 33
FF6C00

CORES SECUNDÁRIAS

**AMARELO
BELGO ARAMES**
PANTONE 1235 C
C 00 M 30 Y 100 K 00
R 253 G 185 B 19
FDB913

**AZUL CLARO
BELGO ARAMES**
PANTONE 306 C
C 86 M 00 Y 00 K 00
R 00 G 181 B 241
00B5F1

**VERDE
BELGO ARAMES**
PANTONE 3268 C
C 90 M 05 Y 50 K 00
R 00 G 167 B 153
00A799

**LILÁS
BELGO ARAMES**
PANTONE 7447 C
C 70 M 80 Y 30 K 10
R 99 G 73 B 118
634976

**CINZA
BELGO ARAMES**
PANTONE COOL GRAY 9
C 0 M 0 Y 0 K 75
R 99 G 100 B 102
636466

**CINZA CLARO
BELGO ARAMES**
PANTONE 7535
C 0 M 3 Y 15 K 20
R 211 G 202 B 183
D3CAB7

AS CORES PADRÃO DA IDENTIDADE

DEGRADÊS

A proposta de cores versão degradê conversa totalmente com os valores da Belgo Arames, voltados para o fator humano. Afinal, o degradê é mais moderno, vivo e orgânico do que a representação sólida/uniforme de uma cor.

Podem ser usadas na comunicação de uma forma geral.

AZUL BELGO ARAMES

C 100 M 63 Y 50 K 45

R 00 G 59 B 74

003B4A

AZUL BELGO ARAMES

SEM BLACK

C 100 M 63 Y 50 K 0

R 00 G 98 B 119

006277

VERMELHO ESCURO

C 50 M 100 Y 100 K 00

R 150 G 47 B 52

962F34

VERMELHO BELGO ARAMES

C 00 M 100 Y 100 K 00

R 237 G 28 B 36

ED1C24

LARANJA BELGO ARAMES

C 00 M 70 Y 100 K 00

R 243 G 112 B 33

FF6C00

AMARELO BELGO ARAMES

C 00 M 30 Y 100 K 00

R 253 G 185 B 19

FDB913

APLICAÇÕES DA MARCA

Em fundos coloridos (que não o Azul Belgo Arames) e sobre fotos, a marca deve ser aplicada toda branca, preservando sempre o contraste e a leitura.



Versão BLACK (CO MO YO K 100): deverá ser utilizada apenas em peças cujo layout exigir somente a cor Black, como anúncios de jornal, folhetos, flyers, etc. Indicada também na confecção de brindes através dos processos de gravação a laser, serigrafia, bordados e plotagens.

USO NÃO PERMITIDO

Não aplicar a marca em sua versão original colorida (ou negativa) sobre fundos coloridos, com exceção do Azul Belgo.



LEGIBILIDADE

REDUÇÃO MÍNIMA

Se for preciso usar a marca em tamanho reduzido, atenção para não ficar ilegível. Ela nunca poderá ser aplicada em tamanho menor do que o apresentado ao lado:

1,5 cm

belgo
arames

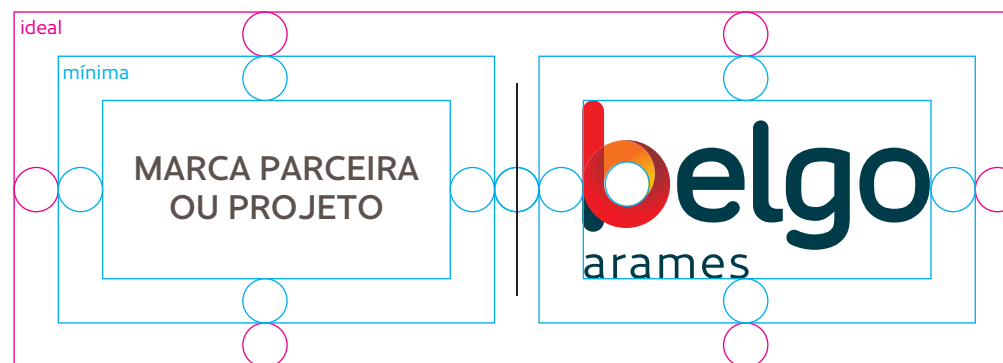
RESPIRO

A área de respiro consiste em uma distância ao redor da marca em relação a outras ou ainda para padronização de assinaturas. Nesse caso, recomenda-se utilizar como respiro a bolinha central da letra B como medida padrão ao redor da marca para sua defesa, conforme o exemplo:



ASSINATURA CONJUNTA

Para a construção de assinaturas conjuntas, as marcas dos parceiros serão medidas utilizando sempre a bolinha central da letra B como unidade padrão, conforme demonstrado ao lado. A marca Belgo Arames deve sempre estar no lado direito e a distância em relação à outra marca deve ser igual a três medidas padrão. Uma linha vertical deve dividir o espaço.



USOS ESPECIAIS

MARCA SÓLIDA

Indicada apenas na impressão/produção de brindes que utilizem o bordado, a serigrafia e o clichê ou em plotagens e outros processos com as mesmas limitações onde não é possível a aplicação da marca em sua versão original.



MARCA USO ESPECIAL

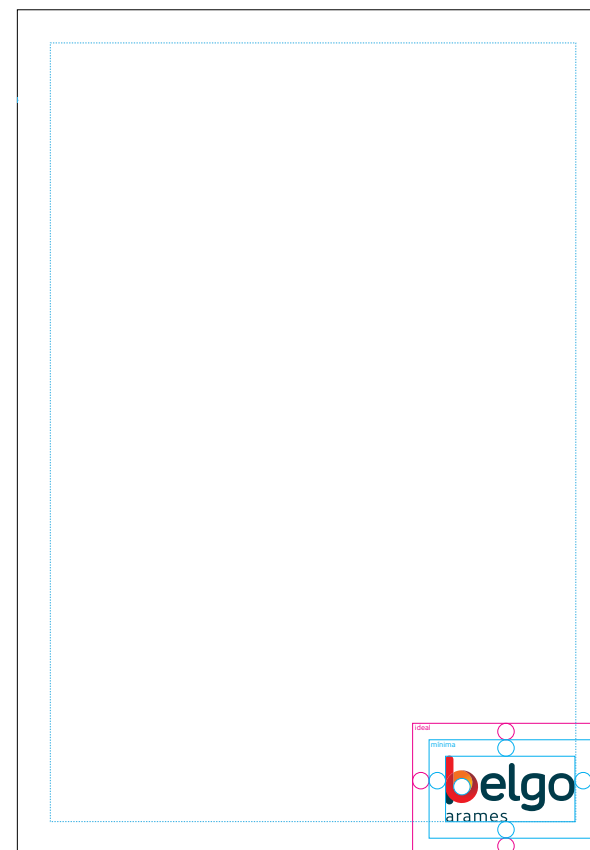
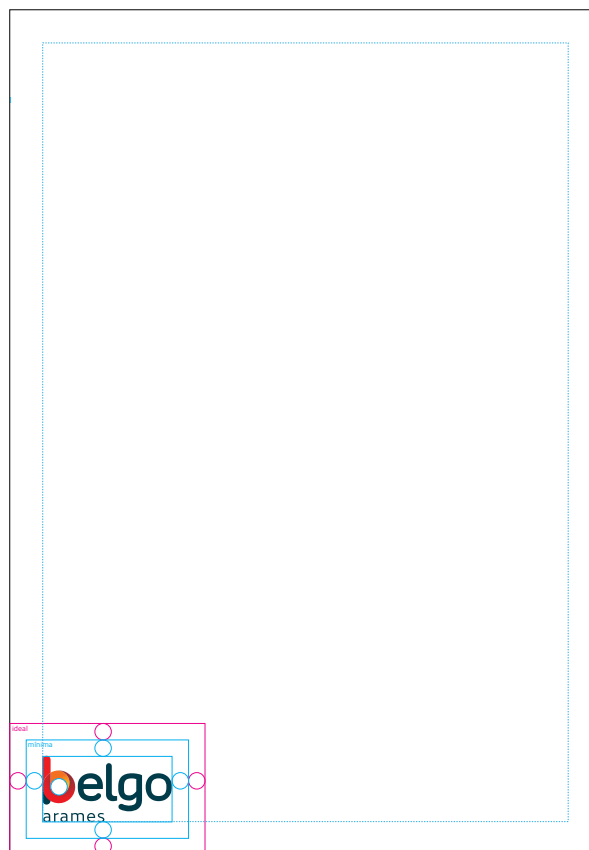
Em alguns casos, devido a um processo de produção específico e ao tamanho reduzido de aplicação da marca, não é possível a utilização da mesma em sua construção original (alguns exemplos: caneta brinde e cordinha do crachá).

Apenas nestas situações, e com aprovação prévia da equipe de Comunicação de Marketing, é permitido o uso de uma versão especial da nossa marca, sem a aplicação da palavra arames e com o contorno do ícone B com espessura maior que o normal.



PADRÃO DE ASSINATURA

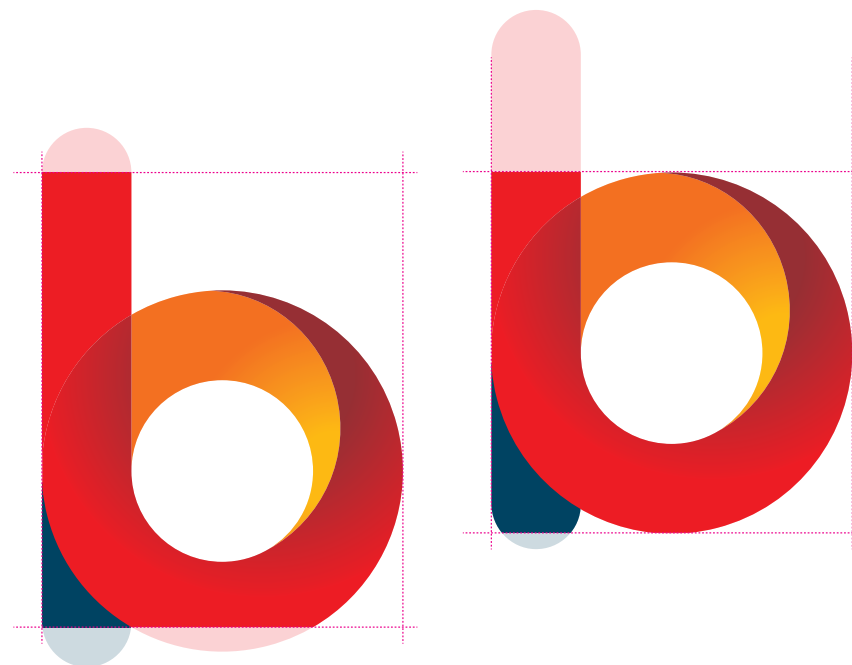
A marca Belgo Arames, sempre que possível, deve ser aplicada na parte inferior das peças de comunicação, do lado esquerdo ou do direito, respeitando as margens de segurança e respiro.



CROPS DO ÍCONE

Foram definidas algumas opções de recortes do ícone da marca Belgo Arames para serem aplicadas em diversas formas gráficas (como anúncios, banners e materiais promocionais) a fim de se criar uma identidade.

Outras opções de cortes podem ser utilizadas, seguindo o raciocínio visual das sugestões apresentadas ao lado.



UNIFORME E IDENTIFICAÇÕES

CAMISA PÓLO

Produzida em tecido Piquet PA na cor Cinza Mescla, com a gola na cor Azul Petróleo

1 - Marca Belgo Arames

Tamanho: 70 x 36 mm

Cor: Azul Belgo Arames / Vermelho Belgo Arames / Laranja Belgo Arames



CRACHÁS

EMPREGADO/ ESTAGIÁRIOS

Formato: 54 x 85 mm

Cor: branco

1 - Nome empregado(a)

Fonte: Cresta Bold 13 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Pronome de tratamento (Ele - Dele/Ela - Dela/Elu - Delu)

Fonte: Cresta Light 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Descrições

Fonte: Cresta Regular 9 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Nome completo

Fonte: Cresta Bold 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

5 - Localidade

Fonte: Cresta Bold 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

6 - Número pessoal

Fonte: Cresta Bold 14 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

7 - Código RE

Fonte: Cresta Regular 9 pt - Tracking: -10

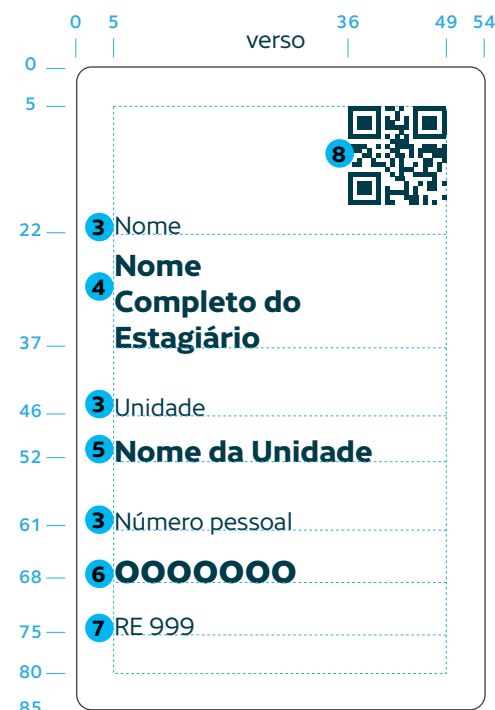
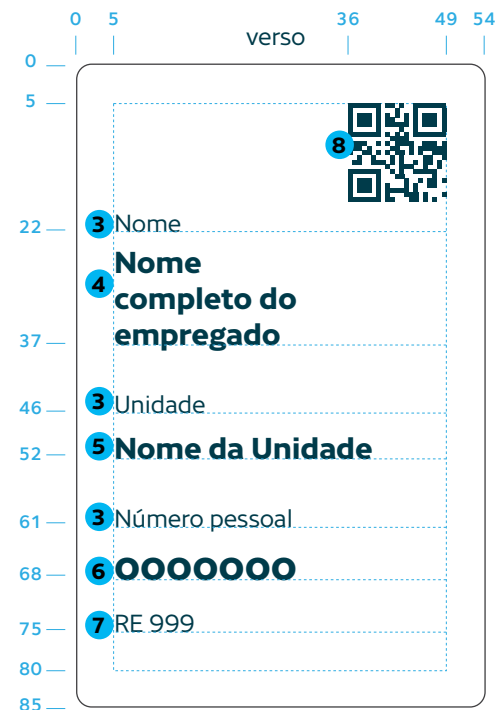
Cor: Azul Belgo Arames

8 - QRCode

Tamanho: 13 x13 mm

Empregado

Estagiário



CRACHÁS

APRENDIZ/ TERCEIRIZADOS

Formato: 55 x 85 mm

Cor: branco

1 - Nome

Fonte: Cresta Bold 13 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Pronome de tratamento (Ele - Dele/Ela - Dela/Elu - Delu)

Fonte: Cresta Light 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Descrições

Fonte: Cresta Regular 9 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Nome completo

Fonte: Cresta Bold 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

5 - Unidade/Nome Terceirizada

Fonte: Cresta Bold 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

6 - Número registro

Fonte: Cresta Bold 14 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

7 - Código RE

Fonte: Cresta Regular 9 pt - Tracking: -10

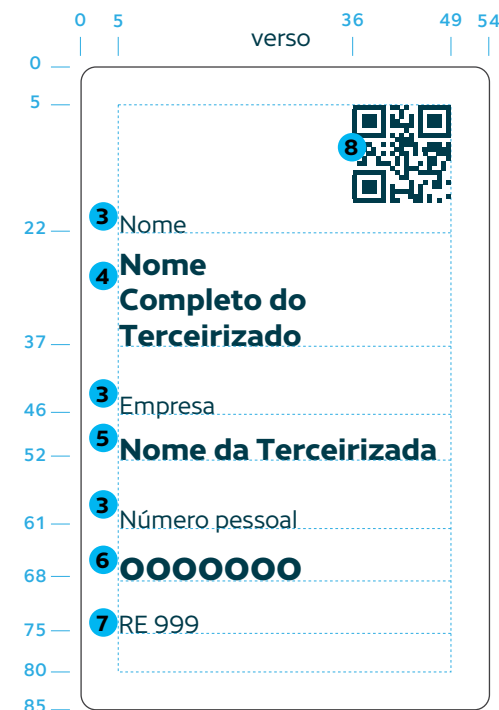
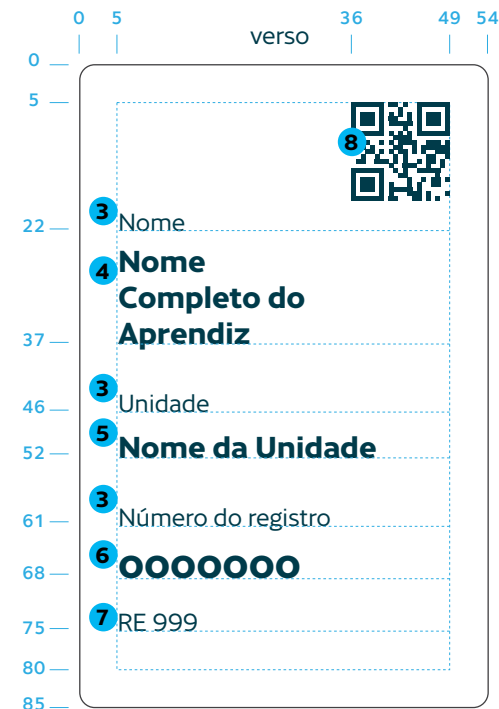
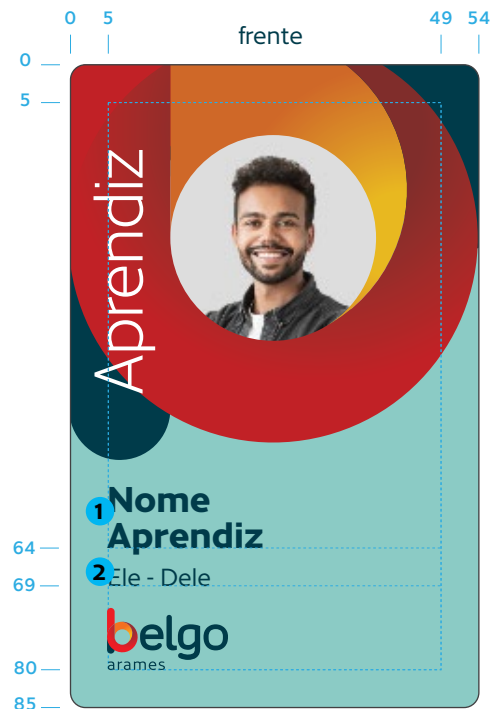
Cor: Azul Belgo Arames

8 - QRCode

Tamanho: 13 x13 mm

Aprendiz

Terceirizado



CRACHÁS

PROVISÓRIO/ MOTORISTA

Formato: 55 x 85 mm
Cor: branco

1 - Serviço temporário

Fonte: Cresta Bold 18 pt - Tracking: -10
Cor: Azul Belgo Arames

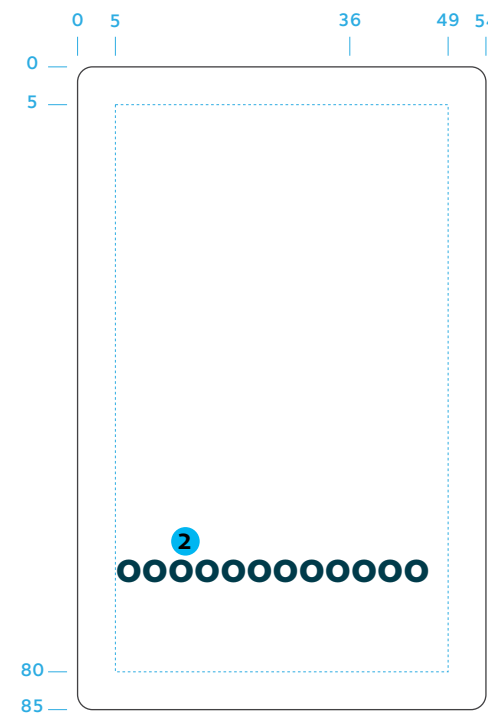
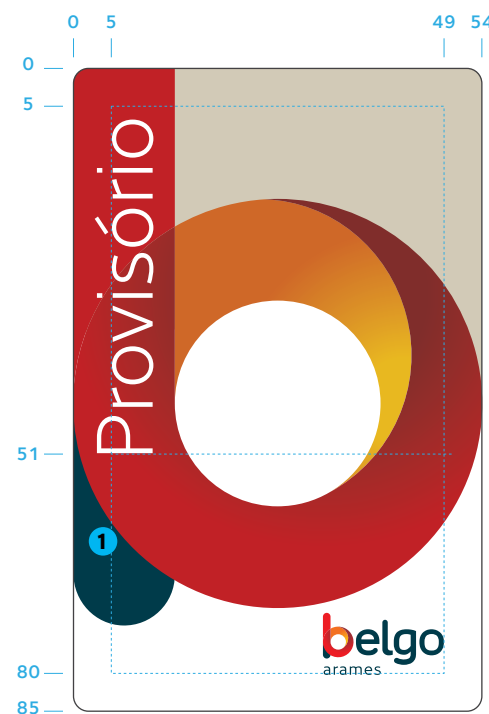
2 - Código Identificação

Tamanho: 13 x13 mm

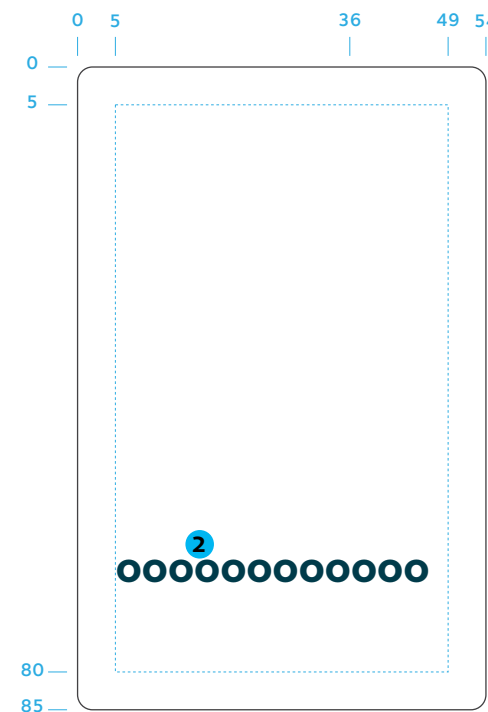
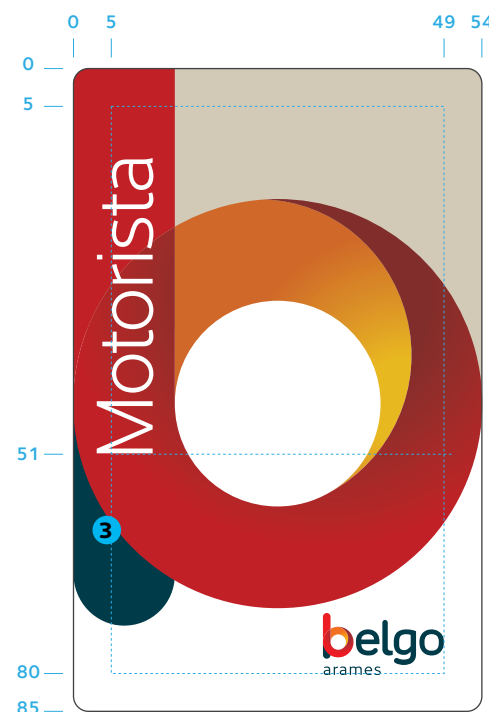
3- Motorista

Fonte: Cresta Light 29 pt - Tracking: -10
Cor: Branco

Provisório



Motorista



CRACHÃS

TEMPORÁRIO/ ACESSO ESPECIAL

Formato: 55 x 85 mm
Cor: branco

1 - Temporário

Fonte: Cresta Bold 18 pt - Tracking: -10
Cor: Azul Belgo Arames

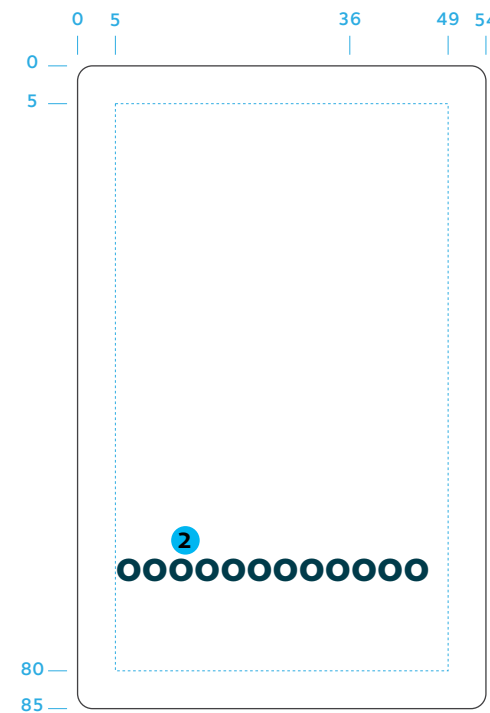
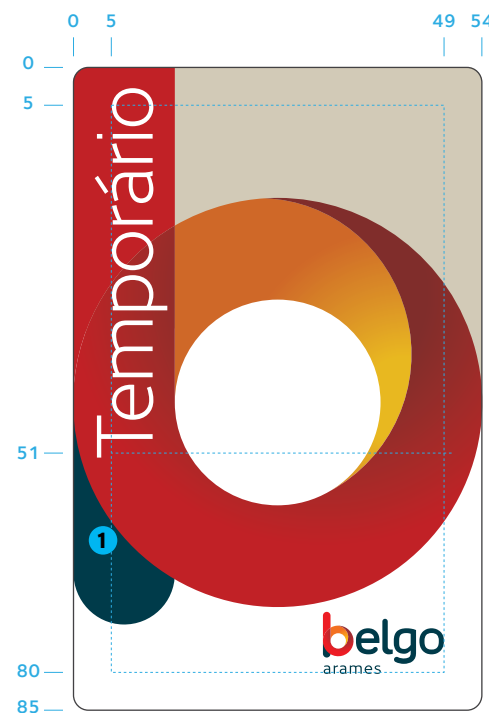
2 - Código Identificação

Tamanho: 13 x13 mm

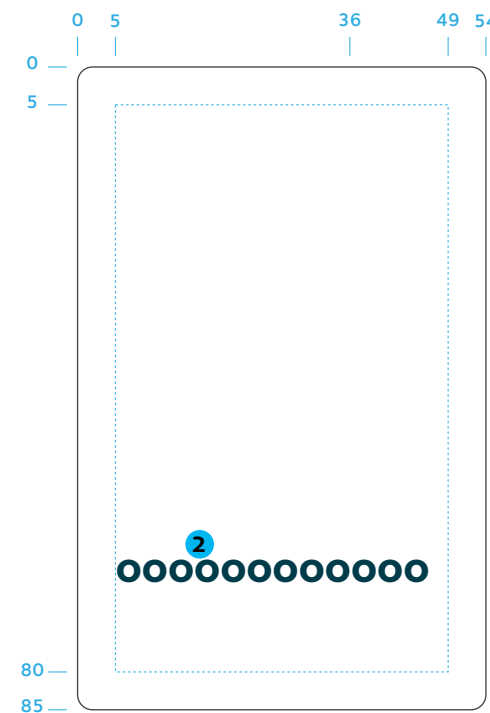
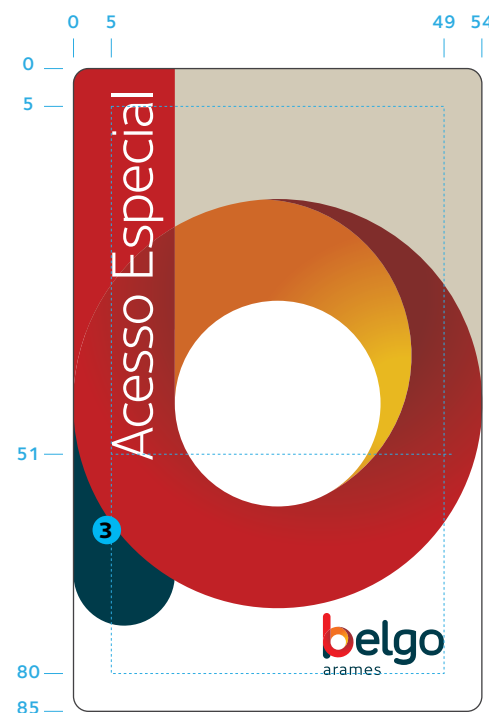
3- Acesso Especial

Fonte: Cresta Light 21 pt - Tracking: -10
Cor: Branco

Serviço
Temporário



Acesso
Especial



CRACHÁS

VISITANTES/ VISITA TÉCNICA

Formato: 55 x 85 mm
Cor: branco

1 - Visitante

Fonte: Cresta Light 29 pt - Tracking: -10
Cor: Branco

2 - Código Identificação

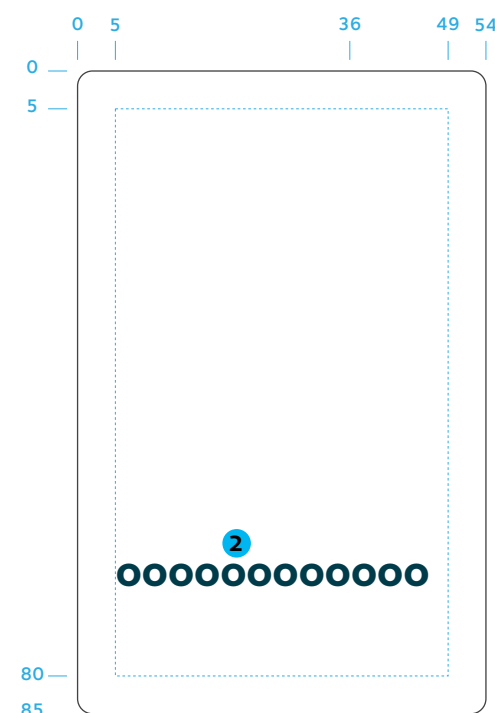
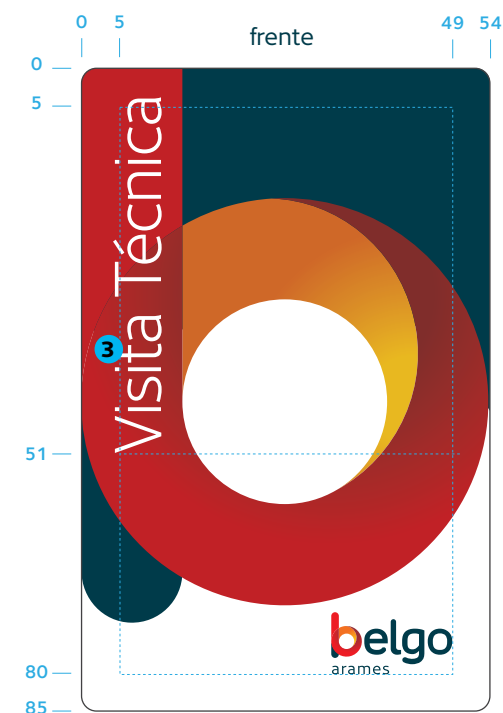
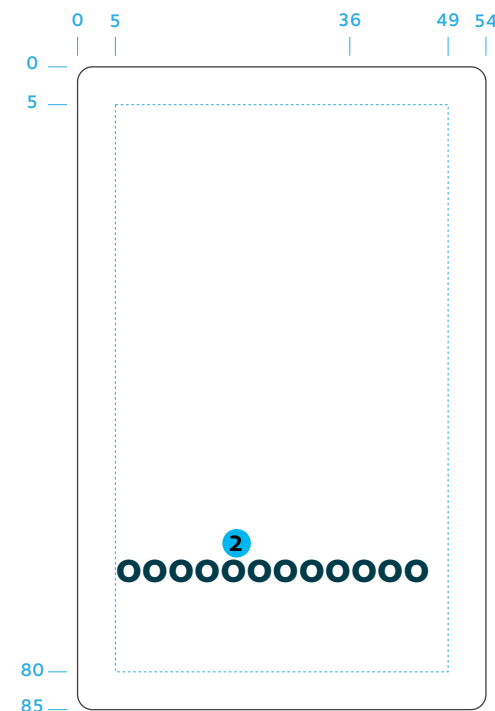
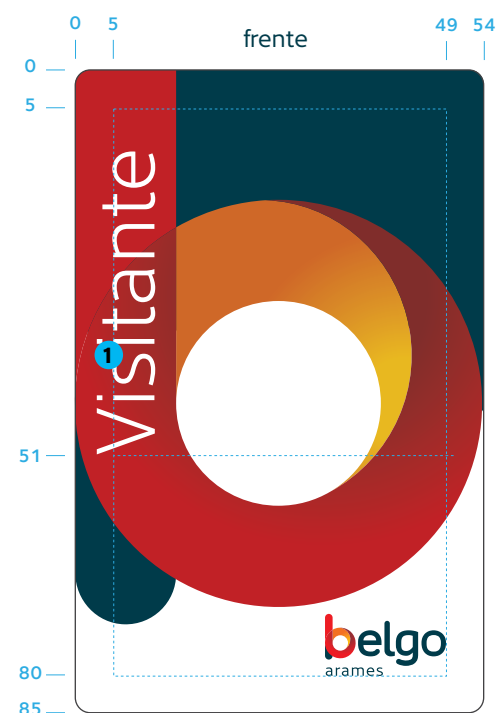
Tamanho: 13 x13 mm

3 - Visita Técnica

Fonte: Cresta Light 24 - Tracking: -10
Cor: Branco

Visitante

Visita
Técnica



CRACHÁS

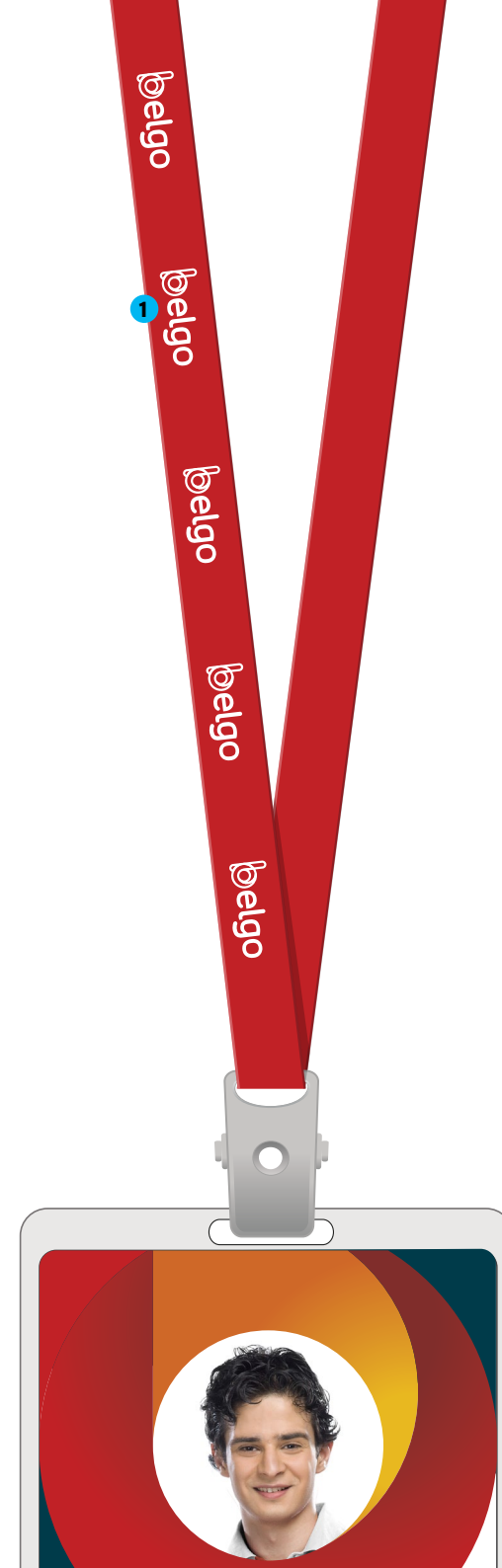
CORDÃO

Cor: Azul Belgo Arames / Vermelho Belgo Arames / Laranja Belgo Arames / Lilás Belgo Arames / Cinza Belgo Arames

1 - Marca Belgo Arames

Tamanho: 18 x 9,3 mm

Cor: Branco



BELGO ARAMES: UMA PARCERIA ENTRE ARCELORMITTAL E BEKAERT

A chancela de nossos acionistas é importante no nosso posicionamento. Por isso, a tagline “Uma parceria entre ArcelorMittal e Bekaert” **deverá ser utilizada em todas as peças de comunicação interna e externa**, respeitando sua legibilidade.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO



EXEMPLO DE APLICAÇÃO



PAPELARIA

CARTÃO DE VISITA

Formato: 85 x 55 mm

Papel: off-set 240 g

1 - Nome empregado(a)

Fonte: Cresta Bold 13 pt - Tracking: -10

Cor: Branco

2 - Cargo em português

Fonte: Cresta Regular 8 pt - Tracking: -10

Cor: Branco

3 - Setor em português

Fonte: Cresta Regular 7 pt - Tracking: -10

Cor: Branco

4 - Cargo em inglês

Fonte: Cresta Bold 7 pt - Tracking: -10

Cor: Branco

5 - Setor em inglês

Fonte: Cresta Bold 6 pt - Tracking: -10

Cor: Branco

6 - Texto parceria

Fonte: Cresta Regular 8 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

7 e 8 - Número fixo/celular e E-mail

Fonte: Cresta Regular 8 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

9 - Endereço

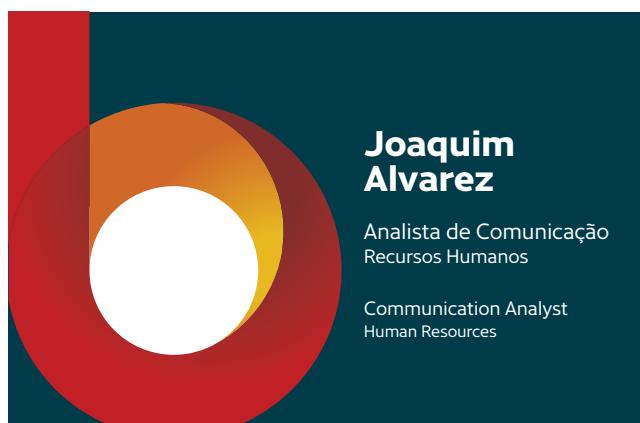
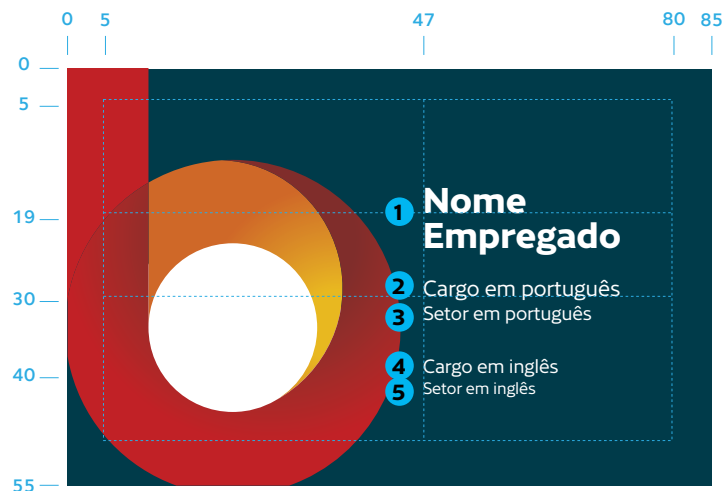
Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

10 - Url site

Fonte: Cresta Bold 8,5 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



CARTÃO VIRTUAL

Formato: 260 x 460 px

1 - Nome empregado(a)

Fonte: Cresta Bold 21 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Cargo em português

Fonte: Cresta Regular 14 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Cargo em inglês

Fonte: Cresta Bold 12 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



PAPEL TIMBRADO

Formato: 210 x 297 mm

Papel: off-set 75 g

1 - Nome Destinatário/Empresa

Fonte: Cresta Regular ou Arial 10 pt

Tracking: -10

Cor: Preto

2 - Endereço destinatário

Fonte: Cresta Regular ou Arial 10 pt

Tracking: -10

Cor: Preto

3 - Data

Fonte: Cresta Regular ou Arial 10 pt

Tracking: -10

Cor: Preto

4 - Conteúdo da carta

Fonte: Cresta Regular ou Arial 10 pt

Tracking: -10

Cor: Preto

5 - Endereço

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

6 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

7 - Url site

Fonte: Cresta Bold 12 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

0 30 40 195 210

0 —

49 —

60 —

90 —

109 —

277 —

282 —

belgo
arames

1 Nome destinatário
Nome Empresa/Instituição

2 Endereço
Bairro
Cep
Cidade | Estado | País

3 dia, mês e ano

4 Caro senhor,

Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Donec sed odio dui. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Curabitur blandit tempus porttitor. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Sed posuere consectetur est at lobortis. Sed posuere consectetur est at lobortis. Sed posuere consectetur est at lobortis.

Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Nullam quis risus eget urna mollis ornare vel eu leo. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Donec sed odio dui. Etiam porta sem malesuada magna mollis euismod. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Donec sed odio dui. Sed posuere consectetur est at lobortis.

Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Nullam quis risus eget urna mollis ornare vel eu leo. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Curabitur blandit tempus porttitor.

Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue. Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum. Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum.

Nullam id dolor id nibh ultricies vehicula ut id elit. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec.

Atenciosamente,

Nome Empregado
Cargo em português
nome.sobrenome@belgoarames.com.br
M +55 00 0000 0000

5 Razão Social (apenas quando necessário)
Endereço | Bairro
Cep
Cidade | Estado | País
T. +55 00 0000 0000

Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

6

7 www.belgo.com.br

PAPEL TIMBRADO

Exemplo



John Smith
Global Industries PLC

Berkeley Square House,
Mayfair, London
W1J 6DA
United Kingdom

6 de maio de 2021

Prezado senhor,

Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Donec sed odio dui. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Curabitur blandit tempus porttitor. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Sed posuere consectetur est at lobortis. Sed posuere consectetur est at lobortis.

Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Nullam quis risus eget urna mollis ornare vel eu leo. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Donec sed odio dui. Etiam porta sem malesuada magna mollis euismod. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Donec sed odio dui. Sed posuere consectetur est at lobortis.

Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Nullam quis risus eget urna mollis ornare vel eu leo. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Curabitur blandit tempus porttitor.

Fusce dapibus, tellus ac cursus commodo, tortor mauris condimentum nibh, ut fermentum massa justo sit amet risus. Nulla vitae elit libero, a pharetra augue. Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum. Cras mattis consectetur purus sit amet fermentum.

Nullam id dolor id nibh ultricies vehicula ut id elit. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec elit. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vestibulum id ligula porta felis euismod semper. Duis mollis, est non commodo luctus, nisi erat porttitor ligula, eget lacinia odio sem nec.

Atenciosamente,

Joaquim Alvarez
Analista de Comunicação
joaquim.alvarez@belgoarames.com.br
M +55 31 7749 9362

Razão Social (apenas quando necessário)
Av. da Emancipação, 180, Parque dos Pinheiros, 44010-025
Feira de Santana | BA | Brasil
T +55 31 3729 2338

Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

www.belgo.com.br

BLOCO PAUTADO

Formato: 150 x 210 mm

Papel: off-set 75 g

1 - Linhas

Distância entre linhas: 7 mm

Fio: 0,3 pt

Cor: 30% Cinza Belgo Arames

2 - Url site

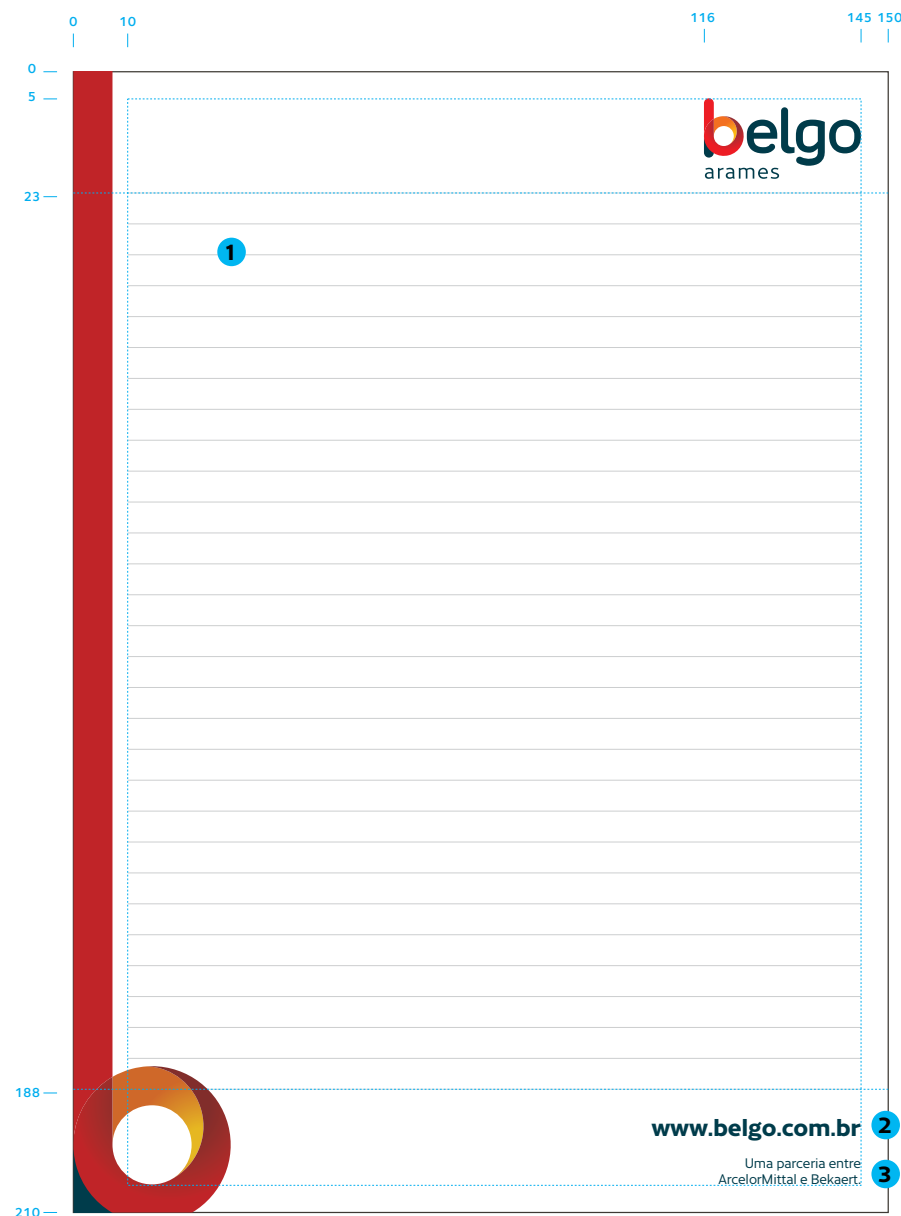
Fonte: Cresta Bold 12 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



BLOCO QUADRICULADO

Formato: 150 x 210 mm

Papel: off-set 75 g

1 - Quadriculado

Dimensão do quadriculado: 5 x 5 mm

Fio: 0,3 pt

Cor: 30% Cinza Belgo Arames

2 - Url site

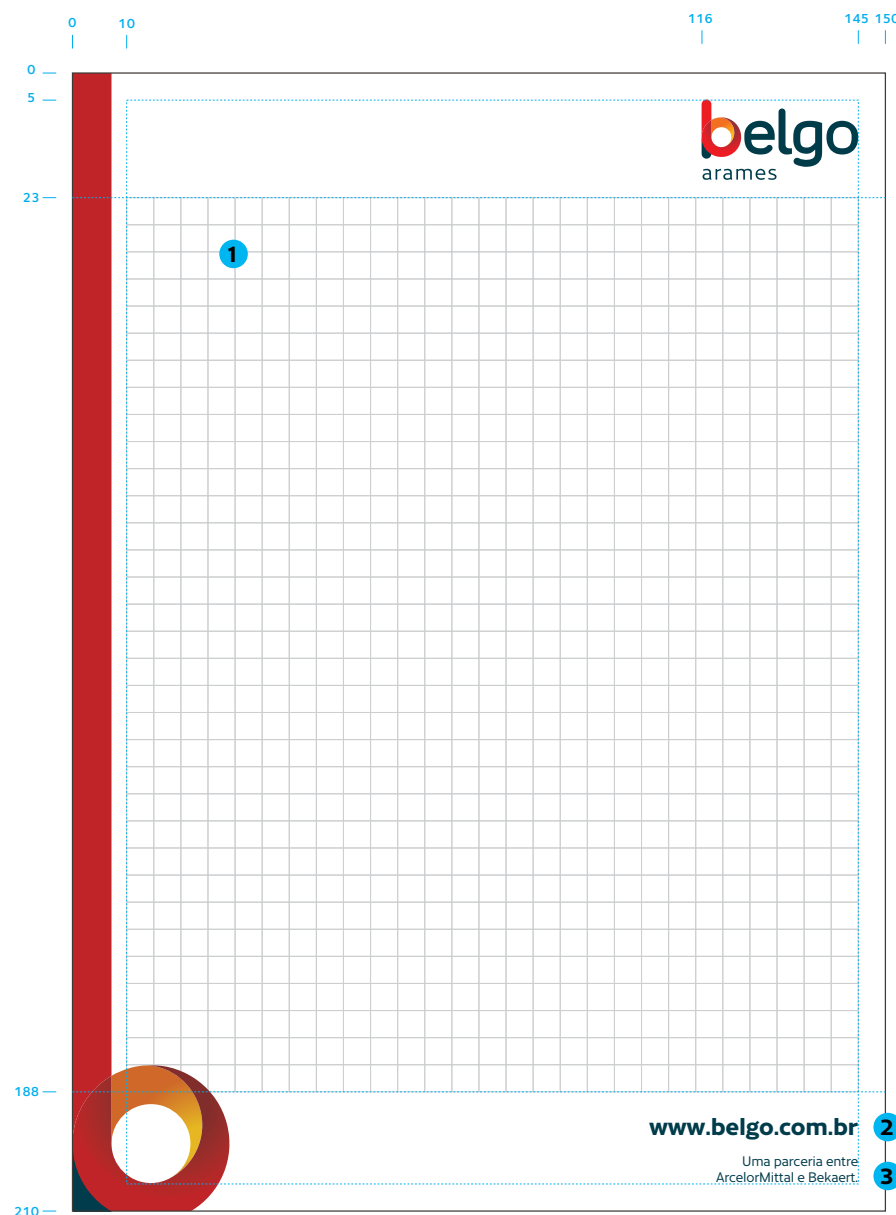
Fonte: Cresta Bold 12 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



CARTÃO SOCIAL

Formato: 150 x 105 mm
Papel: AP 230 g

Envelope

Formato: 160 x 110 mm
Papel: AP 230 g



ENVELOPE OFÍCIO

Formato: 229 x 114 mm

Papel: AP 230 g

1 - Endereço

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Telefone

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Url site

Fonte: Cresta Bold 10 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 6 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



ENVELOPE MEIO SACO

NORMAL

Formato: 185 x 240 mm

Papel: AP 230 g

1 - Endereço

Fonte: Cresta Light 9 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Telefone

Fonte: Cresta Light 9 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Url site

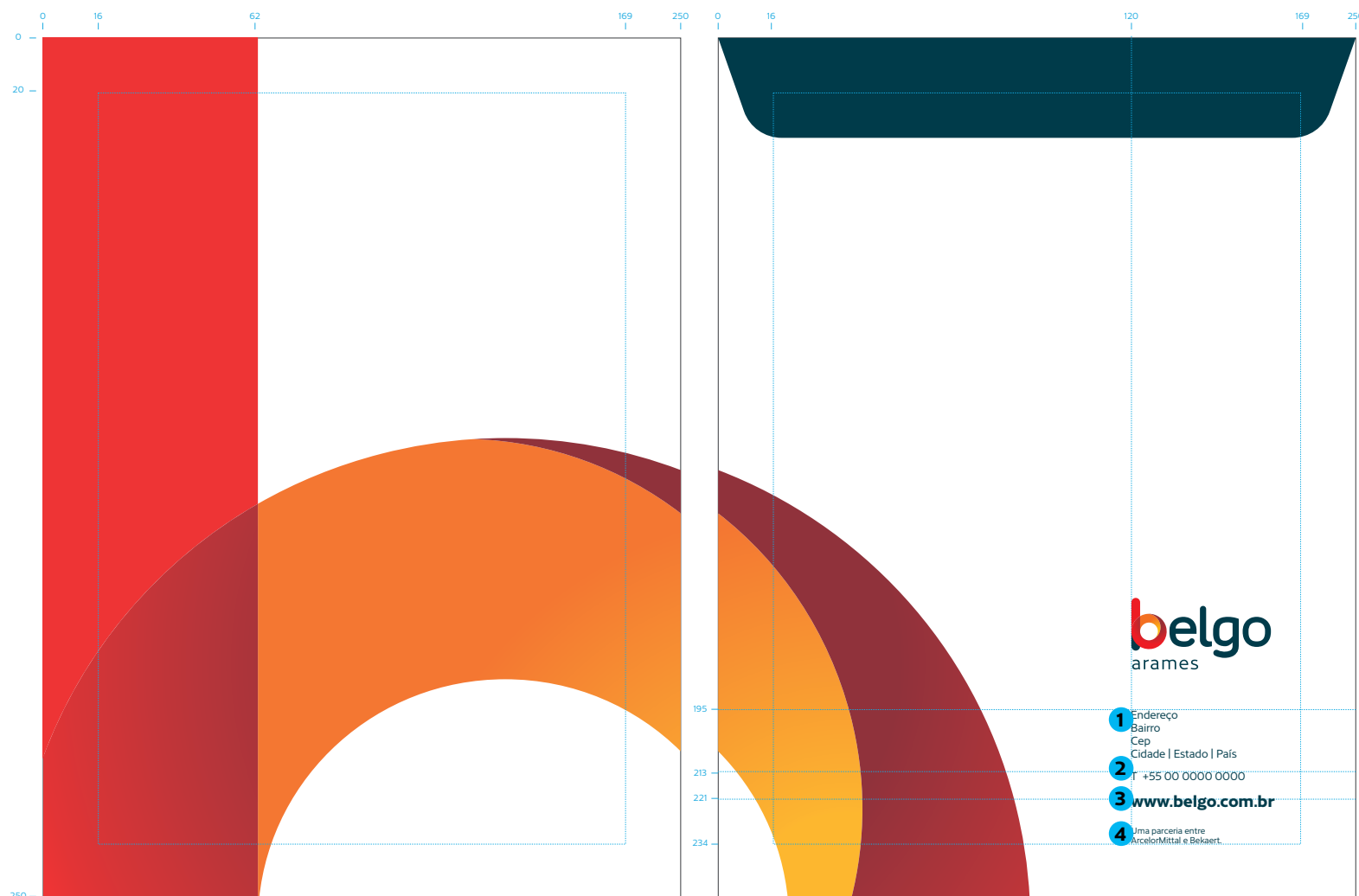
Fonte: Cresta Bold 13 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



ENVELOPE MEIO SACO

PARDO

Formato: 185 x 240 mm

Papel: Kraft

1 - Endereço

Fonte: Cresta Light 9 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Telefone

Fonte: Cresta Light 9 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Url site

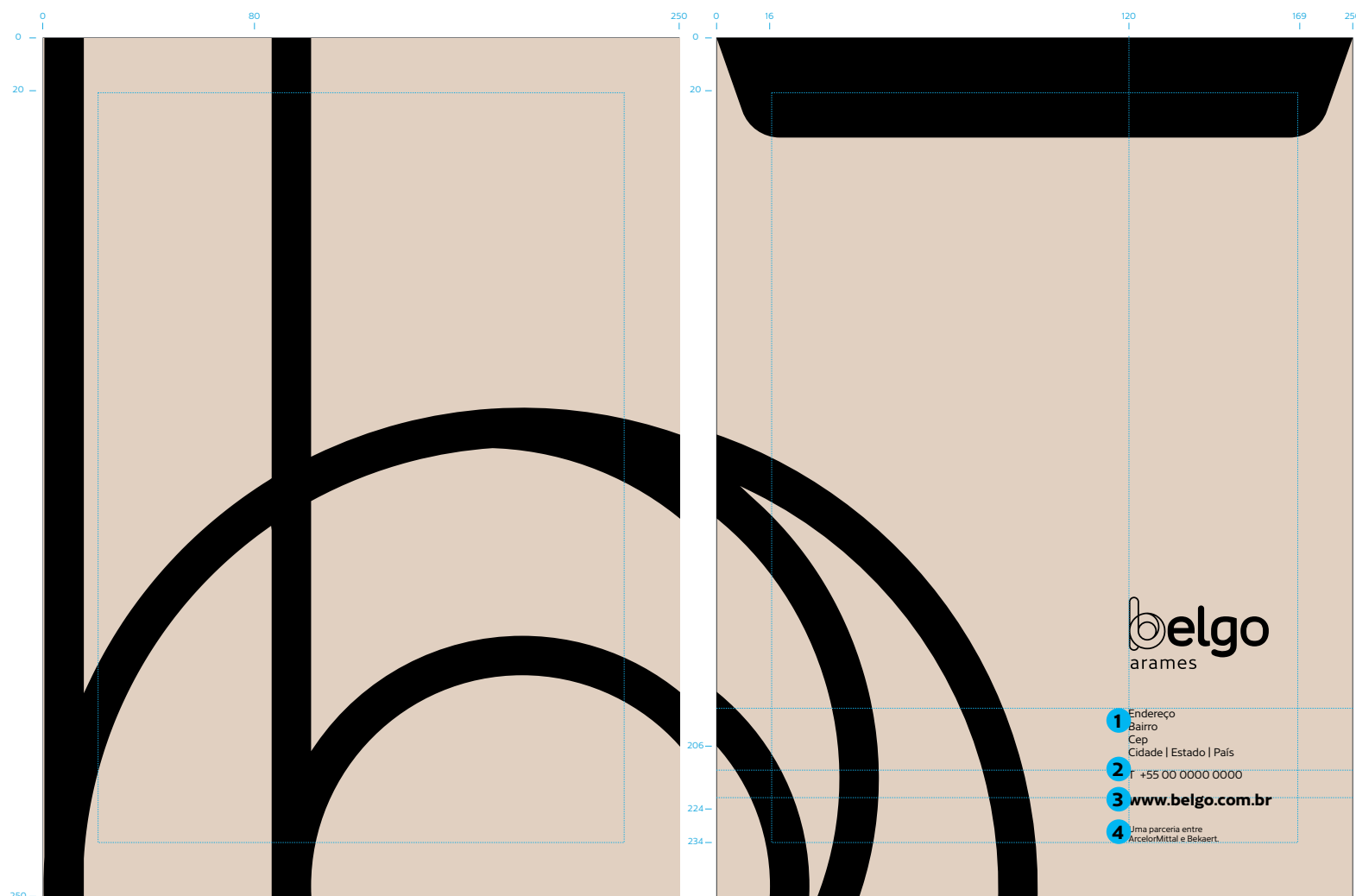
Fonte: Cresta Bold 13 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 7 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



ENVELOPE SACO

NORMAL

Formato: 260 x 360 mm
Papel: AP 230 g

1 - Endereço

Fonte: Cresta Light 12 pt - Tracking: -10
Cor: Azul Belgo Arames

2 - Telefone

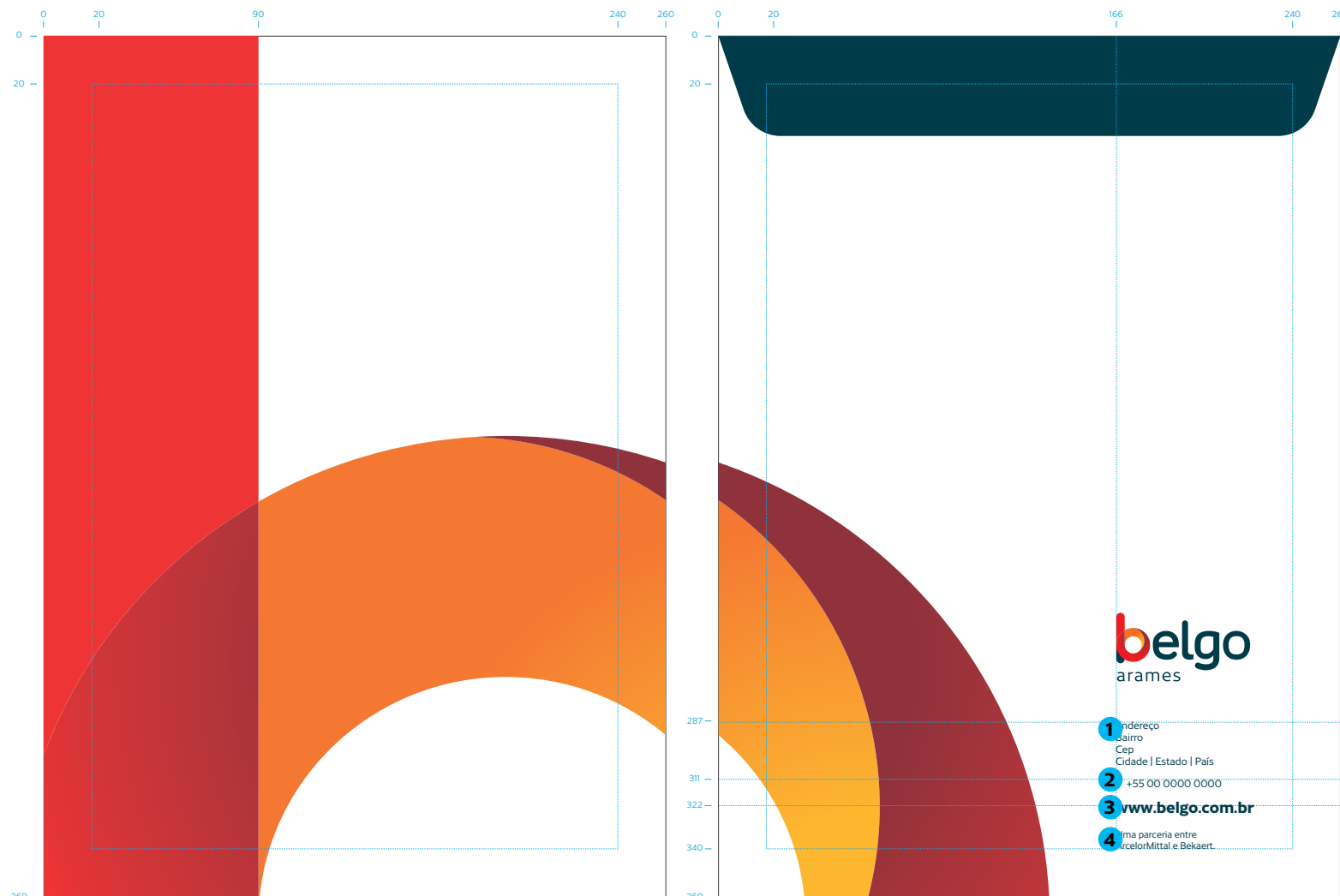
Fonte: Cresta Light 12 pt - Tracking: -10
Cor: Azul Belgo Arames

3 - Url site

Fonte: Cresta Bold 18 pt - Tracking: -10
Cor: Azul Belgo Arames

4 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 11 pt - Tracking: -10
Cor: Azul Belgo Arames



ENVELOPE SACO

PARDO

Formato: 260 x 360 mm

Papel: Kraft

1 - Endereço

Fonte: Cresta Light 12 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Telefone

Fonte: Cresta Light 12 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

3 - Url site

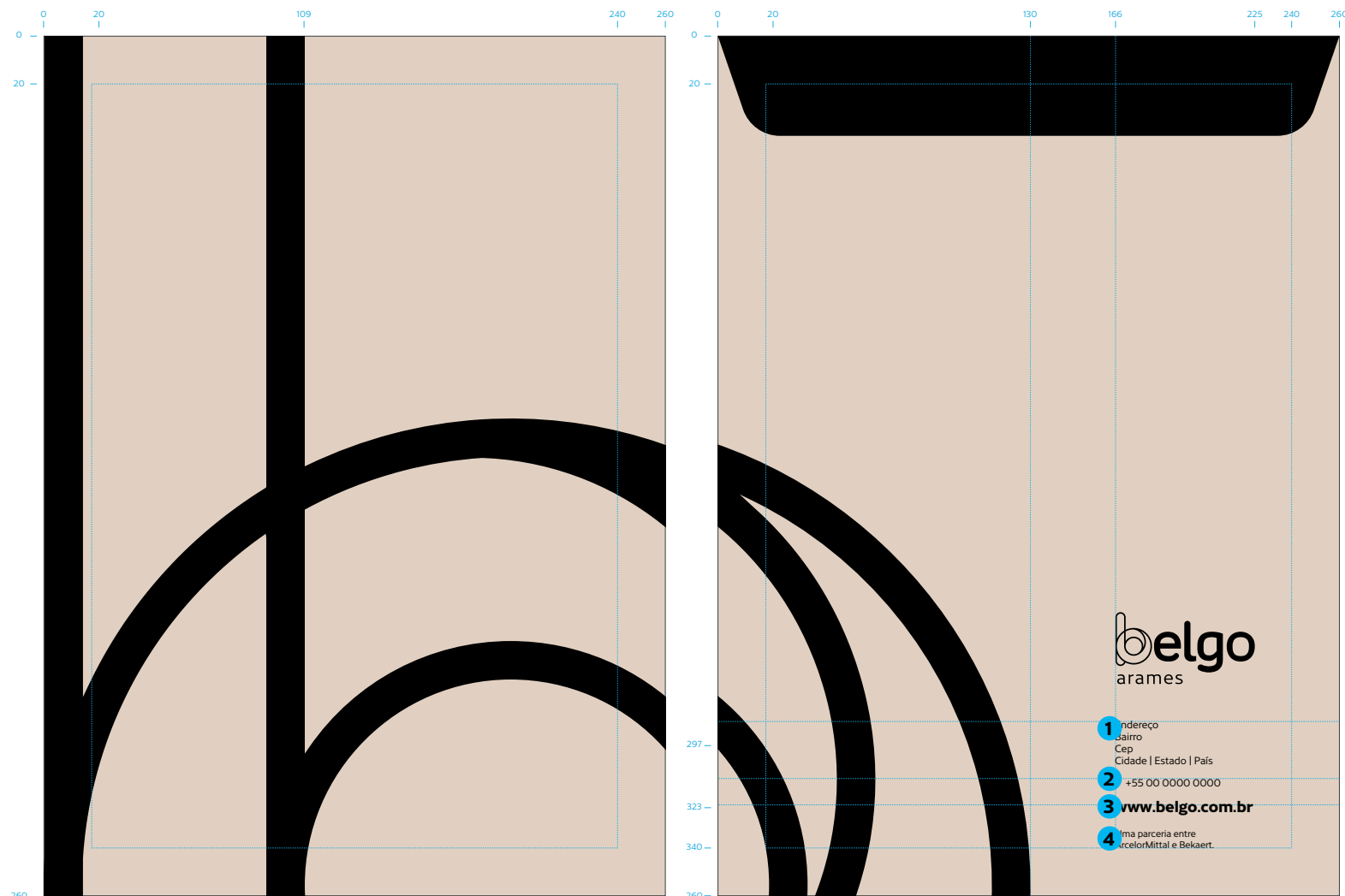
Fonte: Cresta Bold 18 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Texto parceria

Fonte: Cresta Light 11 pt - Tracking: -10

Cor: Azul Belgo Arames



ENVELOPE CIRCULAÇÃO INTERNA

Papel: Kraft

Fonte: Cresta Bold 25 pt - Tracking: -10
Cor: Preta

Fonte: Cresta Bold 20 pt - Tracking: -10
Cor: Preta

Fonte: Cresta Medium 11 pt - Tracking: -10
Cor: Preta

[illegible][illegible]

ASSINATURA DE E-MAIL

1 - Nome Empregado

Fonte: Arial Bold 13 pt

Cor: Vermelho Belgo Arames

2 - Cargo português/inglês

Fonte: Arial 10 pt

Cor: Vermelho Belgo Arames

3 - Setor português/inglês

Fonte: Arial 10 pt

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Telefones

Fonte: Arial 10 pt

Cor: Azul Belgo Arames

5 - Nome da Unidade

Fonte: Arial Bold 10 pt

Cor: Azul Belgo Arames

6 - Endereço

Fonte: Arial 7 pt

Cor: Azul Belgo Arames

7 - Url site

Fonte: Arial Bold 13 pt

Cor: Azul Belgo Arames

Modelo
completo

Não ultrapassar a distância equivalente a duas marcas Belgo Arames com o conteúdo

1 Nome Empregado

2 Cargo em português | Cargo em inglês

3 Setor em português | Setor em inglês

4 T +55 00 0000 0000 | M +55 00 0000 0000

5 Belgo - Cidade

6 Endereço | Bairro

Cep | Cidade | Estado | País

7 www.belgo.com.br



Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

ASSINATURA DE E-MAIL

1 - Nome Empregado

Fonte: Arial Bold 13 pt

Cor: Vermelho Belgo Arames

2 - Cargo português/inglês

Fonte: Arial 10 pt

Cor: Vermelho Belgo Arames

3 - Setor português/inglês

Fonte: Arial 10 pt

Cor: Azul Belgo Arames

4 - Telefones

Fonte: Arial 10 pt

Cor: Azul Belgo Arames

5 - Nome da Unidade

Fonte: Arial Bold 10 pt

Cor: Azul Belgo Arames

6 - Endereço

Fonte: Arial 7 pt

Cor: Azul Belgo Arames

7 - Url site

Fonte: Arial Bold 13 pt

Cor: Azul Belgo Arames

Modelo
simples, sem
endereço

Não ultrapassar a distância equivalente a duas marcas Belgo Arames com o conteúdo

- 1 Nome Empregado
- 2 Cargo em português | Cargo em inglês
- 3 Setor em português | Setor em inglês
- 4 T +55 00 0000 0000 | M +55 00 0000 0000
- 7 www.belgo.com.br



Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

ASSINATURA DE E-MAIL

Exemplo
completo

Pedro Furtado

Assistente de Marketing | Marketing Assistant
Publicidade e Propaganda | Marketing and Advertising

T +55 31 3729 2338 | M +55 31 7749 9362

Belgo - Sumaré

Rod. Adauto Campo Dall'Orto, km 1.320 | Nova Veneza
13184-906 | Sumaré | SP | Brasil

www.belgo.com.br



Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

Exemplo simples,
sem endereço

Joaquim Alvarez

Analista de Comunicação | Communication Analyst
Gerência Geral de Gente, Cultura e Engajamento
General Management of People, Culture and Engagement

M +55 31 98422-6214

www.belgo.com.br



Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

IDENTIDADE VISUAL

Os elementos básicos (logomarca, cores, imagem, elemento gráfico e tipografia) combinados com os modelos de layouts fornecidos a seguir são usados para criar todas as interpretações visuais da nossa marca na comunicação. Ao mesmo tempo em que devemos adotar sempre estas especificações básicas, não há intenção de restringir a criatividade: o objetivo é encorajá-la, dentro dos parâmetros de uso aqui definidos.

TEMPLATES VISUAIS

MODELO 01

Veja, ao lado, exemplos de como o recorte do ícone pode ser aplicado em comunicações institucionais.

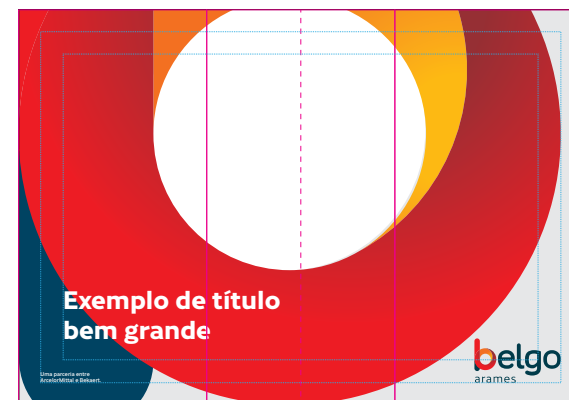
Lembrando que **outras opções de cortes podem ser utilizadas**, seguindo o raciocínio visual das sugestões apresentadas na página 21 deste manual.

Aplicar a frase “Uma parceria entre ArcelorMittal e Bekaert.” sempre do lado oposto ao da marca.

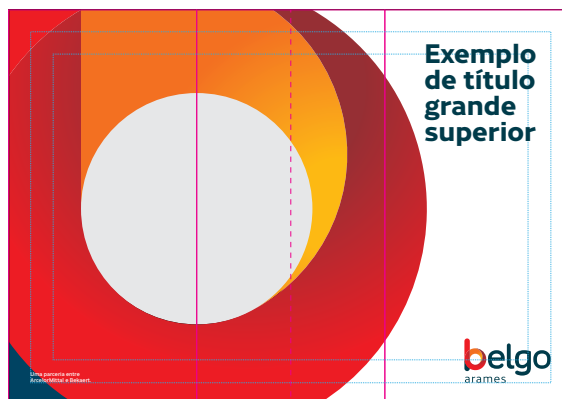
Modelos horizontais



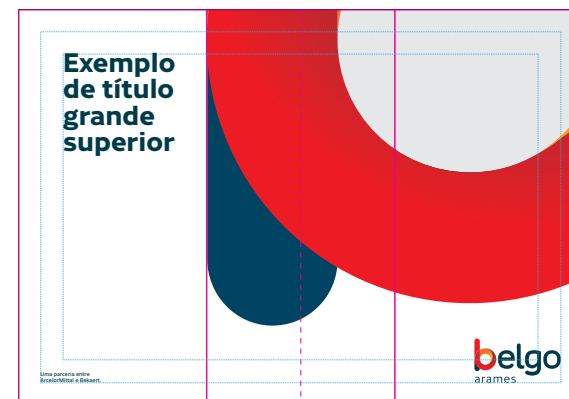
2/3



2/3



2/3

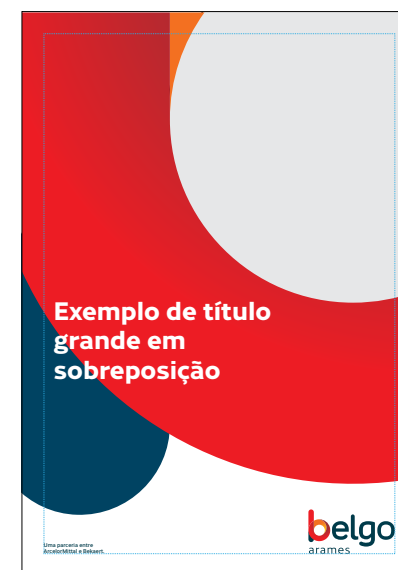


2/3

TEMPLATES VISUAIS

MODELO 01

Modelos
verticais



TEMPLATES VISUAIS

MODELO 02

Modelos verticais

Os modelos a seguir utilizam um grafismo derivado da marca para serem aplicados em relação à disposição dos textos.

Esses formatos em curva criam sustentação para o conteúdo, permitindo acomodar e mudar o equilíbrio da peça de acordo com o volume de informações.

Aplicar a frase “Uma parceria entre ArcelorMittal e Bekaert.” sempre do lado oposto ao da marca.



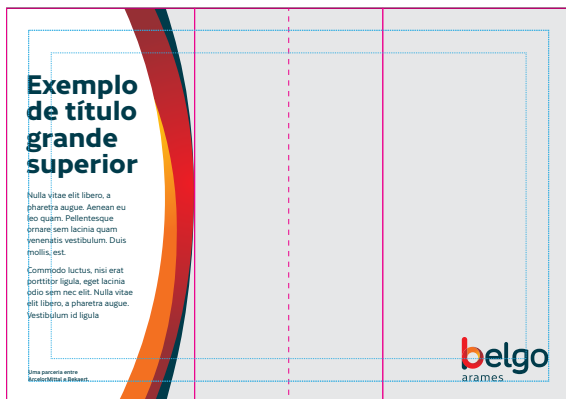
1/3



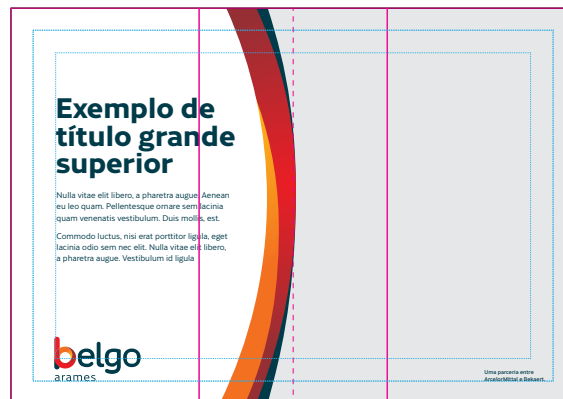
1/2



2/3



1/3



1/2



2/3

TEMPLATES VISUAIS

MODELO 02

Modelos horizontais



1/3



1/2



2/3

TEMPLATES VISUAIS

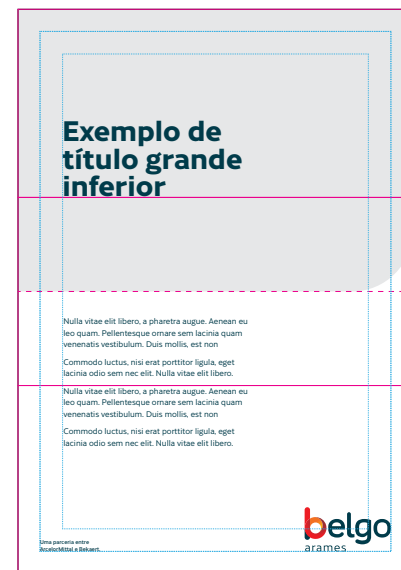
MODELO 03

Esta opção mais minimalista é um modelo complementar para peças que necessitam de menos informação visual.

Aplicar a frase “Uma parceria entre ArcelorMittal e Bekaert.” sempre do lado oposto ao da marca.



1/3

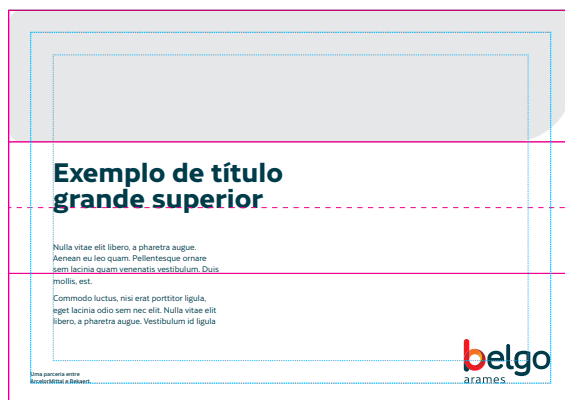


1/2

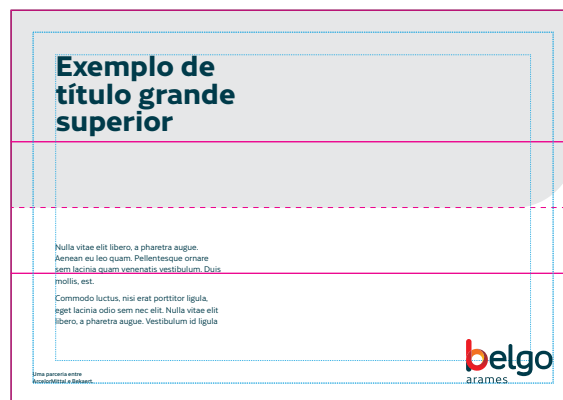


2/3

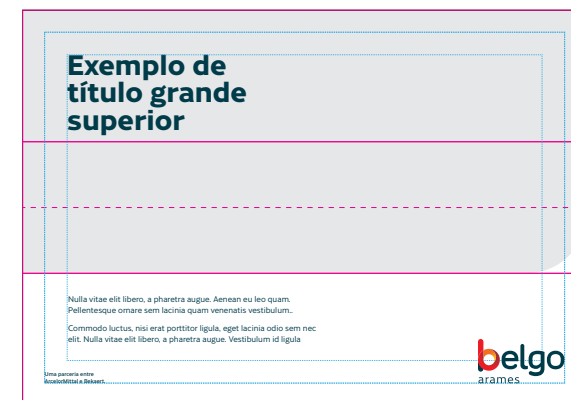
Modelos verticais



1/3



1/2



2/3

Modelos horizontais

TEMPLATES VISUAIS

EXEMPLOS



APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO

EXEMPLOS



Cartaz

Posts



E-mail



ELEMENTOS VISUAIS

Em alguns casos, para complementar a identidade visual, é possível ainda explorar o elemento visual “B” da marca alongando suas extremidades ou um elemento visual com as bordas arredondadas por completo como nos exemplos ao lado.



ELEMENTOS VISUAIS

UTILIZAÇÃO DO ELEMENTO VISUAL “B”

Exemplos



APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO

UTILIZAÇÃO DO ELEMENTO VISUAL
COM AS BORDAS ARREDONDADAS

Exemplos



IMPORTANTE

Com a nova marca e sua governança, está vedada a criação de layouts de marca abaixo da marca principal Belgo Arames.

BELGO SOLUÇÕES

Para identificar os segmentos de atuação a empresa, foi criada uma nomenclatura que padroniza e reforça o nome Belgo. Ao atuar em conjunto, a união dos nomes cria uma identificação rápida para o leitor, sem criar identidades visuais independentes.

ASSINATURA BELGO SOLUÇÕES

Alguns segmentos de mercado, onde a empresa comprovadamente oferece Soluções (ou seja, mais de um produto), que tenham um recorte muito específico ou que um posicionamento diferenciado reforça ganhos relevantes para a empresa, podem ser considerados para ganharem a chancela Belgo Soluções. Esta análise será feita em conjunto com o negócio e o marketing, validado pela Diretoria da empresa.

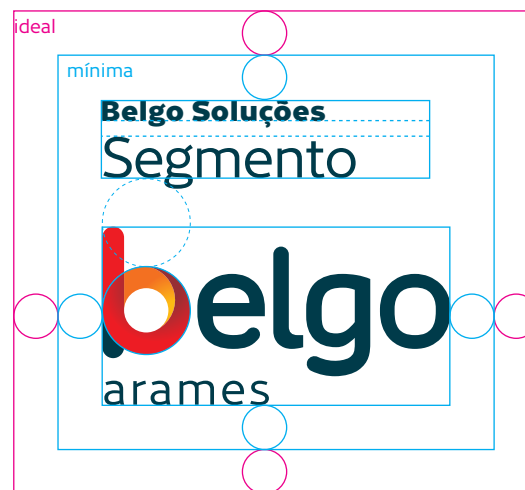
Quando pertinente, seu uso se dará conforme ao lado.

A aplicação deve ser feita em peças específicas como folder, catálogos, anúncios, apresentações em powerpoint e embalagens.

Versão horizontal



Versão vertical



APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO

A assinatura Belgo Soluções
deve ser aplicada no lado
oposto ao da marca.

Exemplo de título grande superior

Nulla vitae elit libero, a pharetra augue. Aenean eu
leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam
venenatis vestibulum. Duis mollis, est nonibero, a
pharetra augue. Vestibulum id ligula

Belgo Soluções
Geotech

Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

belgo
arames

Exemplos

Exemplo de título grande superior

Nulla vitae elit libero, a pharetra augue.
Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare
sem lacinia quam venenatis vestibulum.
Duis mollis, est nonibero, a pharetra augue.

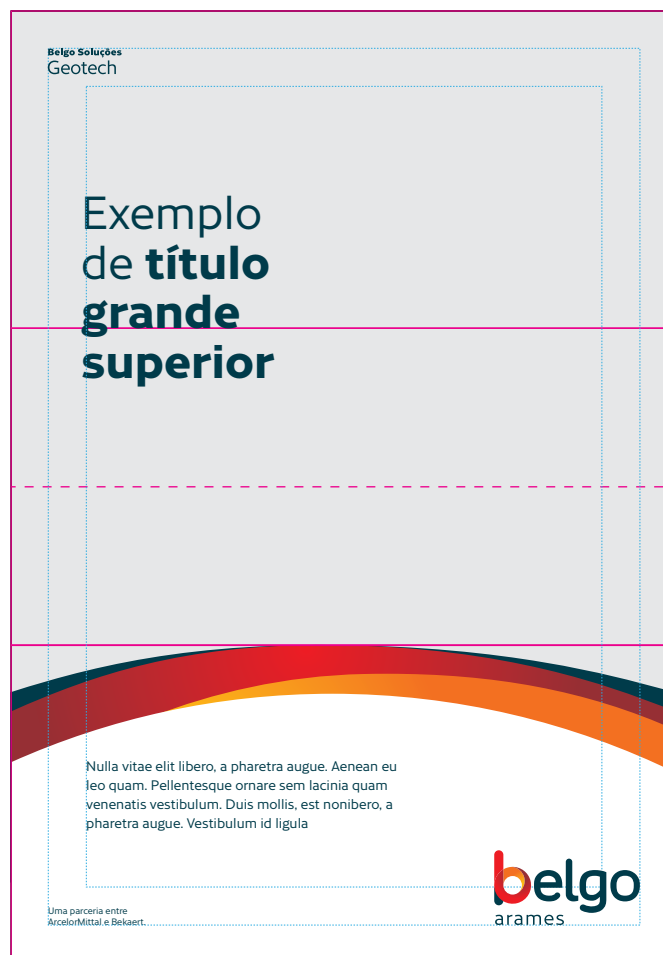
Belgo Soluções
Geotech

Uma parceria entre
ArcelorMittal e Bekaert.

belgo
arames

APLICAÇÃO NA COMUNICAÇÃO

A assinatura Belgo Soluções também pode ser apresentada com um pouco mais de destaque, na parte superior da peça de comunicação.



Exemplos



WEB

A presença online da empresa é tão importante quanto qualquer outra. Por isso, é necessário que todas as regras apresentadas nesse manual também sejam adotadas na construção de nosso site.

SITE WEB

O site institucional da empresa www.belgo.com.br é o guia visual para quaisquer outros desenvolvimentos web que possam surgir.

A fim de garantir a melhor presença da marca no ambiente digital, todo novo desenvolvimento deve ser alinhado e aprovado com a área de Branding, que zela pela estratégia e posicionamento da marca.



REDES SOCIAIS

Também com o objetivo de garantir a gestão da marca no ambiente digital, a criação de toda e qualquer plataforma ou rede social deve ser alinhada e aprovada com a área de Comunicação de Marketing, que zela pela estratégia e posicionamento da marca.

As informações e especificidades sobre as redes sociais estão em manual específico.



SINALIZAÇÃO

A sinalização é uma eficiente forma de atribuição de significado a um espaço, traduzindo os valores da Belgo Arames para suas estruturas e ambientes.

Não é permitido aplicar a marca em locais que tragam um simbolismo negativo, como em lixeiras ou tapetes, por exemplo.

RECEPÇÃO

Marca em letra-caixa metálica com pintura automotiva sobre parede na cor branca.



Recepção

PLACA DE PORTA

Formato: 310 x 290 mm
Material: chapa metálica com aplicação de adesivo branco com impressão digital e jateado para proteção.

1 - Nome sala

Fonte: Cresta Bold 85 pt
Cor: Azul Belgo Arames

2 - Complemento

Fonte: Cresta Regular 85 pt
Cor: Azul Belgo Arames

Exemplo



Modelos completo



PLACA DE PORTA

Formato: 310 x 290 mm

Material: chapa metálica com aplicação de adesivo branco com impressão digital e jateado para proteção.

1 - Nome sala

Fonte: Cresta Bold 85 pt

Cor: Azul Belgo Arames

2 - Complemento

Fonte: Cresta Regular 85 pt

Cor: Azul Belgo Arames

Exemplo



Modelos simplificado



PLACA DIRECIONAL

MODELO MENOR

Base: chapa em aço escovado
Formato: 600 x 1000 mm

Chapa de ACM prata, com adesivos de
recorte para textos e elementos.
Formato: 510 x 910 mm

Suporte: tubo de aço quadrado 50x50mm

1 - Informações

Fonte: Cresta Bold 126 pt
Cor: Azul Belgo Arames



PLACA DIRECIONAL

MODELO MAIOR

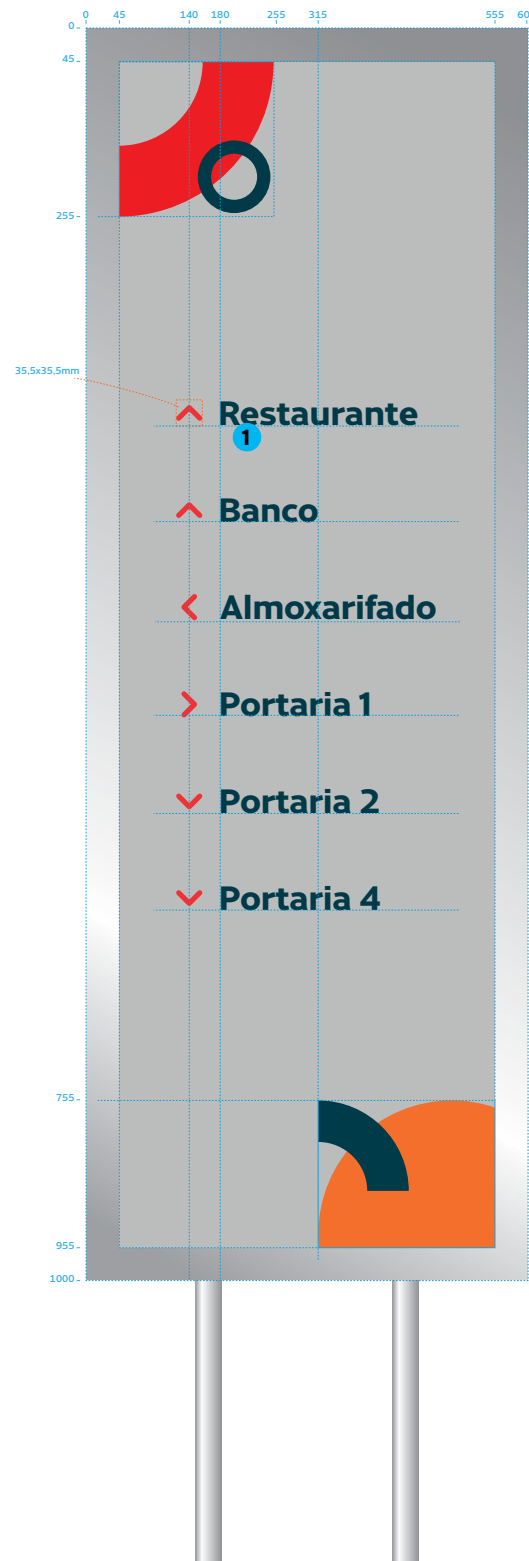
Material: chapa em aço escovado
Formato: 600 x 1700 mm

Chapa de ACM prata, com adesivos de recorte para textos e elementos.
Formato: 510 x 1610 mm

Suporte: tubo de aço quadrado 50x50mm

1 - Informações

Fonte: Cresta Bold 126 pt
Cor: Azul Belgo Arames

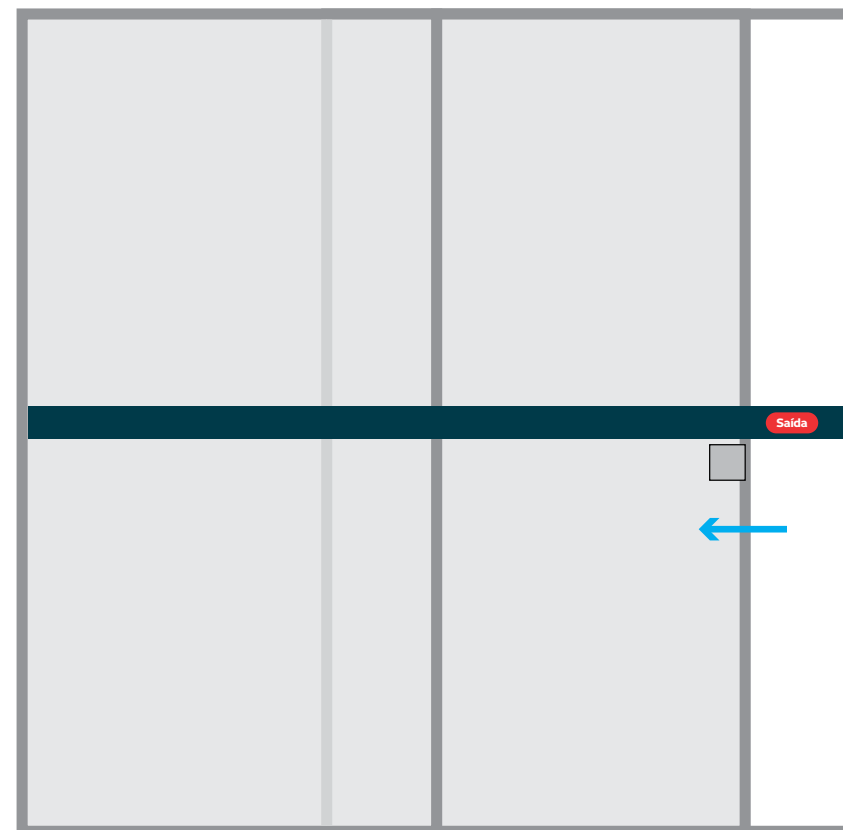
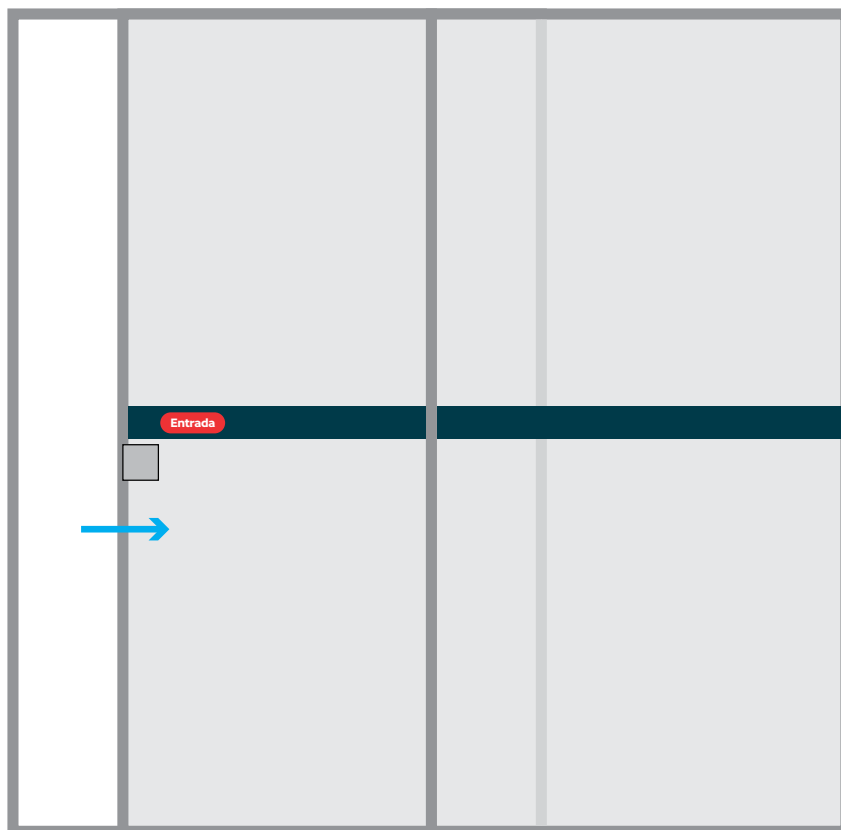


FAIXAS PARA VIDRO

PORTA DE CORRER

Material: adesivo em plotter recorte,
aplicados no vidro.

Espessura da faixa: 100 mm.

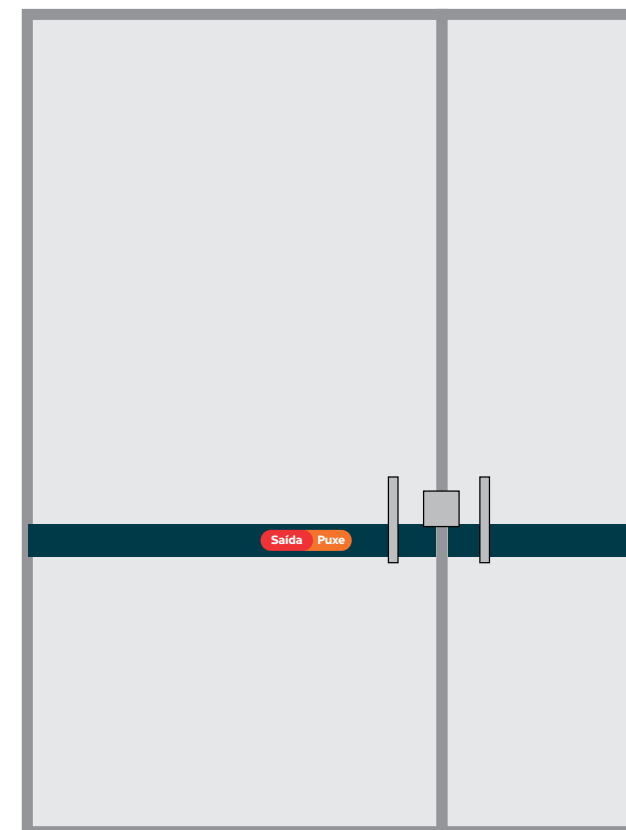
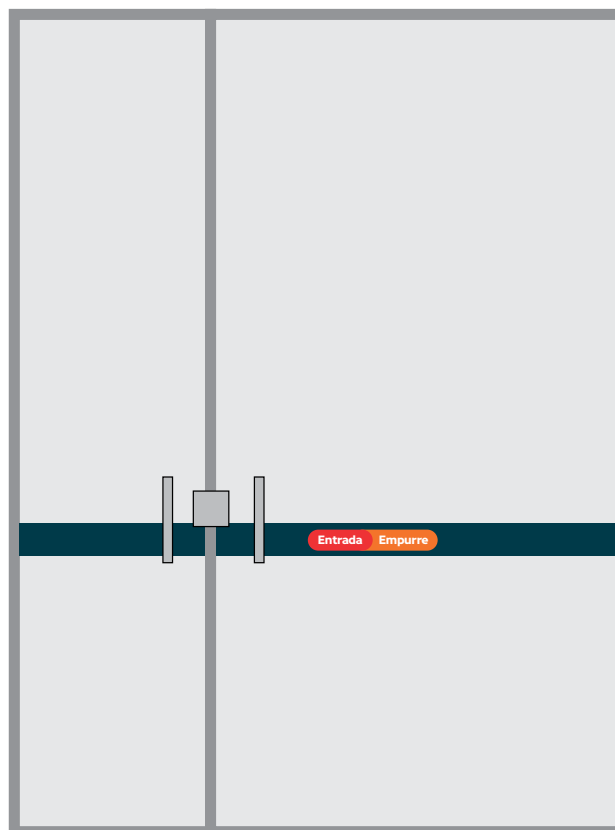


FAIXAS PARA VIDRO

PORTA DE EMPURRAR

Material: adesivo em plotter recorte,
aplicados no vidro.

Espessura da faixa: 100 mm.



PLACAS DE FACHADA

Lona com impressão digital instalada em estrutura de metalon.



PORTARIA 3

Portaria - modelo 1



**FÁBRICA DE SISTEMAS
DE CERCAMENTOS**

PORTARIA

Portaria - modelo 2



PORTARIA 1

Portaria - modelo 3

PLACAS GALPÕES

Impressão digital em
adesivo aplicado em
chapa de ACM



Exemplo



PORTAS BANHEIROS

Adesivo de vinil com impressão digital e aplicação de adesivo jateado para proteção.

PLACAS BRAILLE

As placas de braille precisam respeitar a Norma ABNT 9050 - Acessibilidade. A instalação das mesmas deve ser feita ao lado da porta.

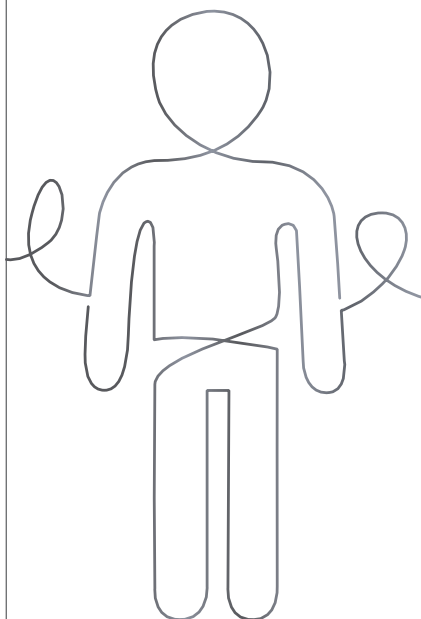
Material: acrílico branco com esferas em inox fixadas na placa.

PORTA BANHEIRO HOMENS

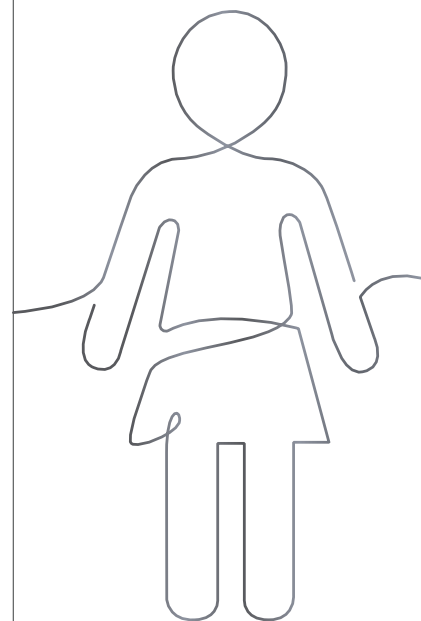
PORTA BANHEIRO MULHERES

PORTA BANHEIRO TODAS AS PESSOAS

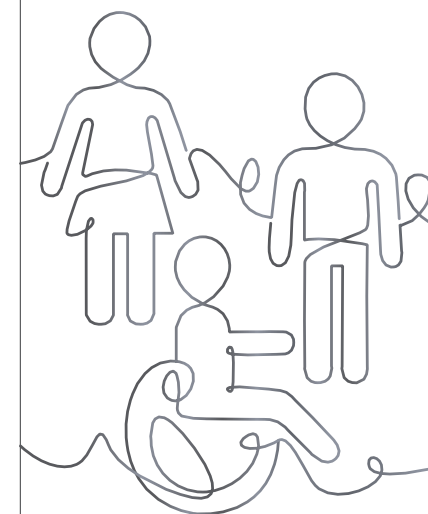
**Eu me identifico
como homem.**



**Eu me identifico
como mulher.**



**Este banheiro é para
todas as pessoas.**



FRANQUIA

MARCA BELGO CERCAS

As informações e especificidades sobre a marca Belgo Cercas estão em manual específico.





www.belgo.com.br

0800 727 2000